السفير الاسرائيلي ينقسل الى واشنطنُ أ

قرار الحكومة بشأن تنفيذ الانتزامات الاميركية

واشنطن - نقــل اس السيد افرايم عـبرون سفير اسرائبل للحكومة الاميركية قرار مجلس الوزراء في جلسته الاسبوعية أمس الاول والذي يطالب الولايات المتحدة بتنفيذ الالتزامسات التي قطعتها لاسرائيل حول تشكيل قسوة بن عدة دول لتحل محل قسوةالطوارىء الدولية المتسحيسة

وقد اتخف مجلس الوزراءهذا القرار بعد أن استمع الى تقرير من السيد موشيه ديان رزير الخارجية الذي أكد فيه لقه ينبغسي على اسرائيل انتوضح للولايات المتحدة غرورة تنفيذ الالتزامات التي قطعتها بهسذا الصسدد لاسرائيسسل

الله المستوالي بالمستى

تجىء الزيارة التي يقوم يهاالصيد والتر مونديل نائسب الرئيس الامريكي كارتر الصين، لتدشين المرحلة الثانية مسسن

مراحل تطبيع القلاقات بيسسن الولايأت المتحدة الامريكيسسة

والصين الشعبية ، وقد جاءت مرحلة التطبيع الاولى عندما زار

ومن المتوقع ان تحقق مرحلة التطبيع الثانية هذه تقدماسريعا

في توطيد العلاقات في المجالات المُعتَلَّقَة بين المملاقين الكبيرين،

وريما كان ذلك ما حدى بالسيدمونديل أن يؤكد أن العلاقسات

الردية الدائمة بين البلدين منشاتها أن تتحول في الثماتينات

ومما لا شك فيه أن المجال الاقتصادي الذي سيشم

التوقيع على معاهدة تجارية ،تتبوا فيها الصين الكان الأفضل

سيكون من أهم نتائج هــــده الزيارة ، ناهيك عن القروض

الضخمة التي ستمكن الصيهن الشمبية من تحديث صناعاتها

وتوسيع مشاريعها المختلفة عبما يرافق ذلك من استخسدام

ان تعداد سكان الصين يبلغ البليون نسمة ، ونسبة التزايد

تمتبر من أكبر نسب ترايسيدالسكان في المالم ، وهذا يعني

امراً في غاية الأهمية ، وهو ان المسئولين في الصين قد قررواً

الاهتمام بتحسين احسموالشعوبهم ، الاقتصاديسسة

والميشية ، بمساعدة الولايات المتحدة ، اكثر من اهتمامه....م

بالنظريات والايديولوجيات ٠٠٠ هاي أن ذلك سوف يحول الصين

ان انعكاسات هذا التحولسوف تكون كثيرة وكبيرة ، وأن

تختمر على الصين الشعبيةوحدها بل ستصل ، حتما ، الى

مختلف بقاع الارض بما فيهسسا منطقتنا ، وستكون ذات تأثير

عميق على ما يجرى فيها مسنتفاعلات سياسية واجتماعية ،

اضف الى ذلك أن تحسول الصين من ثورة الى دولةعظمى

جميع المجالات ، من شاته أن يخفف من حدة تقسيم النفوذ

المالي بين روسيا وامريكا ،وقد بحد من الدور الهجومي

منطقتنًا ، وفي ذلك ارْألَهُ الكثير مِن العثرات التي تعترض طريق

أن الطريق الطويلة بيــــنواشنطن وبكين ، لا تمر فقــط

انتهاء قضية راقصة الباليه السوفياتية

بعداقنا عالامير كيين برغبتها العودة لبلادها

نيويورك _ انتهت الليلمة الماضية دراما راقصة الباليمه.

السوفياتية السيدة ليودميسلافلاتوفا ، بعد أن اقتعت موظفين

اميركيين اجتمعوا بها بانهاتر غبحقا بالعودة الى بلادها ولا تريد

اللجوء ألى الولايات المتحدة كعافعل زوجها فىالاسبوع المكضى.

تلنقي بموجبه راقصة الباليه السونياتية في عرية متنقلة في مطار كنيدي بالقرب

من الطائرة للسوفياتية التي رفضت

السلطات الاميركية المساح لها بالاقلاع

وكان زوج الراقصة الكسنسسدر

غودنوف نجم فرقة الباليه السونياتية

ا بواشوي ا قد ادعى أن زوجته تريد

البقاء معه في الولايات المتحسدة وأن

الميلاء السوفيات اجبروها علىالصعود

الى الطائرة . ويلكر أن هذه النَّفُية

كانت قد سببت ازجة دبلوماسية بسن

مرسكو وواثنائ .

وكان قد انفق ايس دبلوماسيسسون سوغيات وابيركيون على حل وسيسط

عبر المحيط الهادي ، ولكنهساتمر ايضا عبر القاهرة ودمشق

الذي تلعبه موسكو في مناطقكثيرة من العالم ، وخاص

وينغ هياو بينغ واشنطن فسيالشتاء الماضي -

الى اكبر ضمان للعدل والسلامق العالم •

التكنولوجية الأمريكية .

مِنْ تُورِةَ الَّيْ دُولَةِ •

وبيروت وعمان وألقدس ء



אל-אנבא. עתוו יומי

كارتس يشيد بالعلاقات الوطيدة القائمة بين مصر والولايات المتحدة

واشنطن ــ اشاد الرئيس الاميركي جيمي كارتر بالعلاقات الوطيدة بين مصر والولايسات المتحدة ، واكدلن بلاده ستبقى دائما الى جانب مصر كشريك في السعى من أجل السسلام ، لصالح شعوب الشرق الاوسط قاطبة • وقد هاء ذلك في رسالة بعث بها السسرليس

الاميركي للسرئيس السادات يهنئه فيها بعيد

واكد الرئيس كارترفيرسالتهان النماون المصري الاميركسي سيحقق مزيداً من النجسسزات السالح السعبين وأصالست م

لقبس ــ الثلاثاء ٢٨ آب ١٩٧٩ الموافــق ٦ شـــوال ١٣٩٩ ــ العدد ٣٣٠٩ السنة الخادية عشرة

بيروت ــ ساد الهدوء أمس الجنــوب اللبناني بعد الاشتباكات الداميــة التي شهدتها المنطقــة في

الايام الاخسيرة • وقدعدات الحكومة اللبنانيةعن طلبها عقد جلسة مستعجلة لمجلس الامسن الدولي • ومن جهة ثانية تعقد اللجنة الوزارية

لثبؤون الامن جلسةاليوم برئاسة السيد مناحيم بيغـــن رئيس الوزراء لدراسة اخر التطورات في الجنوب اللبناني واساليب الرد الاسرائيسلي على اعتداءات المنظمات على جنوب لبنان وقرى المدود

مجلس الوزراء الاخيرة اثسر

الانتقادات آلتي وجهتهاحكومة

الولايات المتحدة على العمليات

المسكرية الاسرائيليسة في

وأعلن أمس السيد عيزر وايزمان

وزير الدفاع أن الطريقة التي يسرد

نيها جيش النفاع الاسرائيلي على

أعتسداء القطبسات على الاراضي

الاسرائيلية هي الأمثل في الظـــروف

وصرح مصدر مطلع في مقر الاسم

المتعدة بان لبنان لا ينوي الالحاح على

مقد جلسة مستعجلة لمجلس الاسن

الدولي تناقشة الوضع في الجنوب

اللبناني بالنظر لتنفيذ وتعاطرى الثار

لَى النَّطْقَةُ واحترامهُ مِن قَبِل جميسع

وأدلى المصدر بتصريحه هذا بمند

لبنان الدائم في الامم المتحسيدة الى

البنية على من ٦ ع ه

الجنوب اللبناني .

ويذكر أن وزير الخارجية السيد موشيه ديان كان قدائار هذا الموضوع خلال جلسية

طهران ـ واغق المجلس التـ وري الإسلامي في أيران بنساد أمس علسى أعلان وقف الثار في جميع اتحمما كردستان الإيرانية .

وسيداع اليوم بيان من راديـــو طهران ، ويعد ذلك تبدأ الماوضسات السلهية لانهاء الوضع المتوتسسر في كردستان وايران .

وكأن وقد من الاكراد قد عرض على أية الله خبيني في مدينة غم مشرومـــا للسلام يقضي باتهاء الاشتباكات بيسن القوات الإيرانية والثوار الاكراد .

مسونديل :-أي محاولة لاضعاف

الصين الشعبية أو عزلها هي مس بالمسالح

بكين ــ اعلن أمس ناتب الــرئيس الإمريكي وولتر مونديل أن أي محاولة لاضعاف او عزل الصين الشعبية من المالم تعثير مسا بالمسالح الامريكية .

واضافه السيد مونديل بعد أجتماعه بكبار المسؤولين في بكين أنه اقترح على الحكومة الصينية تقديم مساعسدات امريكية بقيمة ملياري دولار فسسلال السنوات الغبس القادمة وأكد تائب الرئيس المريكي أن زيارته للصيسان تستهدف توثيق العلاقات الثنائية بيسن البلدين وخاصة الانتصادية والثقافية.

مشاورات تمهيدية لعقد مؤتمر قمــة عسم الاتحيساز

هافاتا ــ بدأ أمس ممثلو الدول غيز المتعازة متساوراتهم في العاصمةالكوبية تبهيدا لعقد مؤتمر القبة للدول غيسر التحارة الذي سيعقد في هافاقا فسي النسبوع القادم . وعلم أن خلافاتحادة في الراي نشبت بين الدول المواليــة للاتحاد السوفياتي والدول المندلةمول الموقف الذي يجب انفاذه ازاء العولتين

حياة الدولة .

نيويورك مباح أمس قادما من بيروت الكسسوير ١٩٧٨ الى اتفاق لتسوية

لقرية طرعان حيث تحدث في اجتماع شعبى كبير دعا اليه المجلس المطي وحضره جمهور غفير من سيكان القرية بمن فيهم رجال الدين وأعضاء

القوات الإيرانية تعتقل ضابطين عسراقيين

המחיר 2.50 לירות

طهران ــ قائت وكالة الانباء الابرانية أمس أن القوات الإيرانية التي اهتلت مدينة يلقية بالقرب من الحدودالايرانية المراقية اعتظت ضابطين عرافييسسن وارسلتهما الى طهران .

قرب العسنود

وتبيب الوكالة الايرانية لمسطول عن المحرس المتوري الاسلامي الايراثي قوله أن الضابطين العراقيين نفيا انهما عراقیان ، وقال ان هویهٔ کل منهما وبطاقته المسكرية نثبتان أنهما عراقيان

بين سوريا والعراق .

وقد جاء هذا الاتهسام في مقابلة

تشرتها محيفة الديرشبيفل» الالمانيسة

الفربية في أعقاب الإنباء التي نشرت

في المالم المسربي والقائلة بقه كان

لسوريا نميب في معاولة الانقسالاب

التي جرت في الشهـــــر المامّـي في

المراق ، والتي أعسدم في أعقابها

٢١ من كبار الشخصيات المراقبة ،

ائتي كانت تثني لحزب البمث الماكم

والحكومة العراقية . وقد اتهـــــم

ونند هافسظ الاسد في هذه المقابلة

القول بأن جمودا يسود العلاقات بين

المراق وسوريا ، ومع هذا اعسترف

بأن الجهود التي بذلست حتى الان

لتعقيق الوهمسدة بين البادين باعت

بالغشيل . وقال الرايس السوري

﴿ انتَ فِي الواقسيةِ لَمْ نُحَقِّلُ ثُنْفِئاً

حتى الان » . وقد حمل زعماء العراق

ويذكر أن علاقات عدائيسة شديدة

.١ سنوات الى أن توصل في شهــر

هؤلاء بالتامر ضد الدولة .

الرئيس السورى يتهم حكام العراق

بالتخلى عن مشروع الوحدة بين الدولتين

دمشق سا الهسسم الرئيس السوري حافظ الاسد بصورة غير مباشرة حسكام العسراق التخلي عن مشروع الوحسدة

٧٢ بالمة من الأميركيين

يؤيدون موقف أسرائيل

من المنظمات

نيويورك _ يستدل مناستطلاع

للراي العام اجراه معهد هاريس

على أن نسبة كبيرة منالامبركبين في

الزيد اسرائيل في موقعها من

وكشف الاستطلاع عن أن ارالا

بالمسة من المبركيين يؤيدون

اسرائيل وان ٦٩ باللة مقتنعسون

بأن هدف اسرائيل هــو اهــلال

السلام في الشرق الاوسط ۽ وان

١٨ بالله نقط من المبركين

يمتقدون بأن السلام هو هستف

ويستدل من نتائسج الاستطلاع [

ايضا على أن ٦٢ بالقــــة من

الامبركيين يؤمنون بان مصسر تريد

أكبر من عسدد المبركيين الذين

ويدون النظية .

التظبات .

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM TUE. 28 AUGUST 1979 VOL. XI NO 3309

رتوبية تنفيذمنا هدة السلام مع مصر بصورت كاحلي القدس ــ قال رئيس الوزراء السيد مناهيم بيفن هنسالس « أن الذي يعـــترف بِمنظمة التحسرير الفلسطينية مثل الذي يعسترف بابادة شعب ، سواء من حيث الهدف

او الطريقة ، كما يشهد على ذلك الميثاق الفلسطيني » . وكان رئيس الوزراء يتحدث اسامقادة الجباية البهودية الموسدة فيالولايات المتصدة الذين استضافهم في ديوانه ، وقال ان جبيع اهــداث الاسابيع الاخيرة لم يكن لها لــزوم ابدا ، مشيرا بصورة هامــة الى معاولات ادخال تغييرات على قبرارمجلس الابن ٢٥٢ والى معسساولة الولايات المتحدة اثارة اقتراح مسن عندها في مجلس الامن .

وأعرب السيد بيغن عن رأيه بسلن التوتر الذي نشأ بين اليهود والزنوجق الولايات المتحدة هو ظاهرة عسابرة

السيد بيفن موقفاسرائيل باته ايجابي جدا لأن اسرائيل وفية جدا لاتفاقيتي كامب ديفيد وتؤيد تففيدا كاملا لمعاهدة السلام التي يجري تثفيدها .

وفيما يتعلق بما يجري في جنسوب لبنان أوضع رئيس الوزراء بان جبيع عمليات اسرائيل موجهة ضد قواعسد المفريين ، التي ننزل ضربات عليها أسرائيسل . وقال رئيس الوزراء : لا اذا كان سكان مدنيسسون ايضا يصابون نتيجة لهسده العبليات فان الامر يصبب لنا أسغا عميقا » .





موضوع اراضي البدو في النقب تبحثه لجنة حكومية مع مشايخ البدو

بئر السبع ــ لراسلنا ــ اجتمع امس رئيس اللجنــة الحكومية لمعالجة اراضي البدوني النعب السيد مثير بن ملــير بشايخ البدو في الجنـــوبالبحث معهم في ايجاد تسوية بشايخ البدو في الجنـــوبالبحث معهم في ايجاد تسوية المتاخي التي تنــوي الحكومة استماثتها الأنشــاء

طار عسكري عليها في منطقة وكان أصحاب هــذه الراضي تد

اتتخبوا لجنة تضم عشرة من مشايسخ البدو لاجراء مفاوضات مع اللجنسة الحكومية حول قيمة التعويضات التي ستنفعها الحكومة لاصحاب الاراضي. وصرح الشيخ هماد أبو ربيعة أن قضية الاراضى هي مسألة حياة أو موت بالنسبة السكان البدو في النقب وان البدو متحدون فيما بينهم هسول حقهم في الحصـــول على تعويضات ماليسسة أو أراض بدلا من الاراضي المستملكة على أن تسجل رسميا في

وأعرب الشيخ أبوربيمة عنارتياهه من اجتماعه مع السيد بن مثير وقال ان نجاح مهمته يتعلق بنية الحكومة وعلم أن البدو قرروا أنْ يتسولي محام تقديم المشورة القانونية لهمأثناء الماوضات مع ممثلي الحكومة

چپهة « بوليساريو » تع*ان* عـن قتـــل ۸۰۰ جنسدى مفسربي

الجزائر ـ جاء في بيسان نشرته جِبهة « يوليساريو » أن ما يقرب من . ٨٠ جندي مغربي قد لاقوا مصرعهــم ني هجــــوم مفاجىء قام به رجال « الجبهة » على الحامية المغربيسة في بيرانا الواقعة جنوبي المغرب يسوم الجيمة الماضي .

وجاء في البيان أيضاً أن قوات مسرًا جبهة بوليساريو التي تحارب من أجل استقلال الصحراء الغربيسة اسروا اكثر من ١١٠ جنود مفارية في هجسوه على الحابية شن في ساعات المباح

وجاء في البيان ايضا أن القتال دار خلال ساعات النهار وأسفر عن اتلاف اكثر من ٢١٠ وانسطة ثقل عشكريس كما غنم رجال الجبهة تجهيزات كثيرة

بيرس:مصلحة عرباسرائيل عدم الانتماء الى الاحزاب المنطرفة نصار: المواطنون العرب شركاء في بناء الدولة وتطويرها

الناصرة مد من مراسل الانباء محمد شريف مد حل المسعضو الكنيست رئيس حسزب المسلسل الاسرائيلي السيد شمعون بيرس ضيفا علىعضوالكنيست السابق السيد سيف الدين الزعميي الذي المام على شرفه مادية عسداء تكريمية حضرها وجهماء من الناصرة

وعرض السيد يونس نصار رئيس المجلس المعلي في كلبته خلال الاجتباع مشاكل القريسسة ومنها النقص فأ الاراضي للبنساء والمدارس والعاملين الإهتماعيين داعيا السنولين في الدولة من مختلف الاحزاب الى القيام بمزيسد بن الزيارات للقرى المربية للوقـوف عن كتب على مشاكلهـــــــا مستثكرا التعريمات التطرفة التي مرح بهسا بعض المستولين . وأكد السيد نصار ن عرب اسرائيل شركاء في بنساء الدولة ويعملون مثل اخواتهم اليهود لاعمارها وتطويرها . وانتقد وسسائل

خبیر نری من المانیا

الشرقية يفسر ألى ألمانيا الغربية

ويدعى هذا الفيير كارل بكارت .

وقذ غادر بكارت مؤخرا الى المائيا الفربية في عطلة ، ويعث رسالة الي الوكالة أيلفها فيها باستقالته وبقراره البقاء في الفرب .

بحث العلاقات العسكرية بين الباكستان وليبيسا

أمس قائد سلاح الجو الباكستاني في زيارة رسمية تلييا نستبر تسعة أيام. وسيجري القائد الباكسناني فسلال هذه الزيارة محادثات مع المسؤوليسن المسكريين ألي ليبيا حول التمسساون المسكري بنن البلدين .

والقضاء وقادة الهستدروت ، ورحب السيد الزعبي بالسيدبسسيرس مشيدا بالمسلامات المسنة التي تربطه والمواطنين المسرب وستذكرا مواقفيسه السياسية التي كانت في خدمة

مواطني الدولة اليهودوالعرب دون استثناء ، والجهود التي بذلها لرفسع مستوى حياة المواطنين العرب واندماجهم في

وقام بعد ذلك السيد بيرس بزيارة

الناصرة ــ اعلن السيد شهمور بيرس أن وفسد حسرب العمسل الاسرائيلي الذي سيقسوم قرييسا بزيارة مصر تلبية أدعوة المسزب الوطئى الديمقراطى سيضم بمثلا عن المواطنين المرب في اسرائيل. ويلكر أن هذا الونسد سيتلك من السادة شمعـــون بــيرس واسحق رابسين وهاييم بارأيف وعلم أن اقـــوى المرشحين من لشخصيات العربيسة ازبارة القاهرة. هــو عضـــو الكفيست

السابسق الميد سيسمه الدين

المجلس والشباب المتق .

الاعلام التي تفسح المجال للمتطرفين التعبير عن اراءهم الني لا تمتــــل

بأي حال اراء الاكثرية في الوسيطين

البنية على من 1 ع 1



غينًا _ أعلنُ أمِسُ النَّاطَق بِلَمَان الوكالة النرية الدولية أن هبيرا ذريا بن المانيا الشرقية كان يعمل فيالوكالة الذرية الدولية التهمركزها في فينا منذ عام ١٩٧٧ ، قد مَر الى المانياالفربية،

طرايلس الغرب _ وصل الى هنا

القذاني بيعث برسائل

آل خليفسة البعرين ــ وصل الى البحرين أمس الميد عيسى بمبع وكيل وزارةالفارجية الليبية مبعوثا من قبل الرئيس اللبيسي

معمر القذاني .

الى الاسد والشيخ

ويعبل السيد بعبع رسالة مسسن الرئيس الليبي الى أمير البعرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة هسسول الوضع الراهن في المطقة .

صباح امس واجتمع مع الرئيسالسوري هاغظ الاسد وسلمه رسالة من الرئيس

ولم تلكر الإنباء محوى هذه الرسالة ارتفاع سعر الدولار في طوكيــــو

ِ طَوِكِيو __ أرتفع أمِس مسعر الدولار في عاصمة اليابان الى ٢٢٠ ينا رغسم المهود التي بللها البنك الركسسزي الياباتي لوقف أرتفاع سعر المطــــة

معدد هي المرة الاولى منذ منتصف ثبهر حزيران يصل فيها سعر الدولار

الى المانسين السكرام

ابتداء من الاول من شهر أيلول القادم سنكون تسميرة الاعلانات في جسريدتنا على النحو التالي :

يوم جمعة وأعياد يوم عادي « سنعر الائشن » « سعر الانش » ــر۲۲۰ ايرة صفحة اولى : ــر١٩٠ لــيرة صفحة داخلية: سر١٢٠ لسيرة صفحة إخيرة: سر١٥٠ لسيرة ـر١٤٠ ليرة

سره١٧ ليرة

19/10 150 1

تعاون اميركي اسرائيلي في مجال العمل وزير العمل الاميركي يزور كفرقرع اليوم

لارشاد مصلحة الاستفسداموتقوم بقص القدمات التسي

وقد إثير اقتراح بشان زيارة البعثة لاسرائيل في لقاء عقد صباح أمس بين وزير الممل الهبركي ، الدكتور ريمارشال ووزير المبل والرفساه الإجتماعي ؛ الدكتور بسرائيل كانس ، في مكتب الدكتور كانس في القدس . وفي مؤتمر صحفي عقده الوزيسران اعرب وزير العبل الابيركي عن استعداد

وقال الدكتور مارشال انه يسمره إيارة اسرائيل بسبب العلاقات الخاصة

معادثاته مع الوزير كاتس .

التي وافتها المنها في لينسان • نفهد الله الفقيد الواسم وحملت

عائلة بهلسول في اسرائيل ترمع احر تعاريها الى السيدة السفهان بهول بوغاة والدنها الرحومة

واتا لله وانا اليه راجمون

مهنى ، ادارة طاقة بشرية ، علاقات عمل ووقاية وسلامة في العبل .

القدس ــ سنزور اسرائيل بعثة خبراء من الولايات المتحدة

وعن سياسة النشيقيل قال الدكتور

مع اسرائيل واعترامًا من الولايسسات المتحدة بان باستطاعتها التعلم مسسن التعربة المستركة . وقال الضا أن تضايا العمل في النعب سنبحث في اطار

مارشال انه يطل عليها اهميسسة كبيرة ، مؤكدا ضرورة نقدم العمسال والاعتمام بسلامتهم بسببع الاخطسسار التلجية عن الصناعة العصرية ،واكسد ايضا على اهبية تعلم علاقات العبل البنية على ص ٢ ع ٤

سلم سلم البصون الرجل لعبسته المرأة ٥٠ كيف ؟!٠٠

هذه المراة . . هذه نصف البشر . . هذه الحواء التسمى الحرجت ادم من الجنة ، كساعلمونا ! . . هذه عندي هسسي التي تدخلنا نحن الرجال السي الجنة!...

نيها مثلها هي تحار في نفسها أويتنن الرجال في أن يحيروها!. في كل يوم تخرج علينا ــ هذه الراة ــ او يخرجون بها علينا بشكل جديد ويتقليمة جديدة!. وفي عصر الفرائب والتقليمات عصر التغييرات والاختراعات ٤ كم يلذُ للمِرَّاةِ أَن تَخْرِج كُل يُومِ شِكُلُ جِنْيِدٌ مَّ يُوجِه جِنْيِدٍ مَ

بجسد جديد . . برى جديد : . . فهي تخصّع لعبث الرحال الذين

هذه الرأة تناصفنا وتصنع الحياة معنا !. هذه التي نحار

يصنعون منها كل يوم شكسلا عكما يخضع لعبثها الرجال الذين يرون في كل مالها من جديد ، مايدعو الى التجديد !. فما فتنتان يمسح الأرض ،وغطاء قد يشبه عطــــــ المسلوبين ، الى خرقة مسسن قماش قد لا تستر وتحفى ! وبين هذا وداك ، وبين الطول والقصر ، والاخفاء والكشف ، بطول الثوب أو يقصر 4 ويتحسر عن الظهر أو الصدر 4 أويكشنهما

معاً ، ثم ياتي البنطلسسون او السروال ، وهو الآخر يطولهم يتصر ، ثم يعدو كلباس البحر!! هذا مد ترائى الاعسراء سيختص بالازياء التي حدثتكم في عض المرها أمس . . الماشكل المراة مهو الاحر يخضع لعبث الرجال!. عبث الحلاقيسين والزينين الذين يصنعون مين وجهها صورة جديدة ، ومسسن شعرها ثماذج وأشكالا ، وقد

و اذا كاتب المراة لعبته الرجل ، مان الرجل لعبت ا

ويزى خبراء الجمال وخبراء الجمال عادة من الرجال ــ ان المراة ستعود الى طبيعتهاكامراة وستنصت الى انوثتها عونظم المرأة النمية عن عرشهــــا في الواجهات والمجلات ، لتكــونّ كاملة الأوصاف! ستكون الزأة التي غني لها عبد الحليم حافظ قامل الاوصاف قتلني » . . نستكون المراة قريبة من ازهار الجنائن وأغصان الصقصاف اوسيكون جمالها انعكسياس تفسيتها علىسى بشرتهسسا أوستستخلص عطرها مسسسن نعومتها ، ورونقها من بريسق عينيها ! . .

وهذا معناه ، أن المراة لسنتكون هذه الصورة الملونة ، كما يراها المراهقون والعجــــزةالمتصابون ، انها المراة الغامضة بصراحة ، الجميلة بالطبيعة ، المجملة باعتدال ، المكيجسة بالاصابع لا بالاصباغ!. هسي المراة التي يكون في ملامحهـــا سخصبة ونقة وجمال طبيعي .

ونحن الرجال ـ صدةوني لتبل بالجمال الطبيعي المعتدل، ان أم تحصل على الجمــــال الطبيعي الكامل ـــ ولا تريـــــد الحِمالُ الذي كله أصباغ مسادًا سالٌ كأن القبح . . تريدالجمال ملونا باعتدال ، حتمد اذا اختلطت الوانة ، خلتت منسه سورة جميلة ايضا ! . .

الفائدة المصرفية ترتفع بنسبة ٥ بالمائة اعتبارا من اول اكتوبر وتصل الى ٦٠ بالمائة

القدس ـ ترتفع الفائدة المصرفية في مطلبع الاسبوع القادم بنسبة ه بالله أضافية وتصل الى ٦٠ بالله سنويا ، وذلك في اطار سياسة البنوك برنامج دراسي جديد للربط الفائدة على القسروض

بنسبة النضخم .

المنسوك الاخرى .

وسيشمل قرار البنوك رفع الفائدة

جميع البنوك في البلاد باستثناء بنسك

هبوعليم الذي أعسان بلقه سيعظع في

هذه المرهلة عن رفسيسع الفائدة .

ويتسار بهذا الصدد الى أن بنسك

هبومليم اعتاد في الماضى أيضا تلميل

رفسع الفائدة المستوفاة من زبائتسه

ألى موعد متلفسير بالنسيسية الى

وأوضح رؤساء البنوك مؤخرا أن

في نيتهم رفع الفائدة مرة أخرى فيأول

اكتوبر القادم ، غير انهم اكدوا بان

موققهم في هذا الموضوع سيحيد فهالبا

حسب أرتفاع جدول الاسعار في شهر

آب وحسب طلب القروش في شهسر

المستول . واذا ما قررت البنسوك

زيادة أخرى في الفائدة في اكتوبر غان

عليها أن تبل عليه الزبائن قبل ذلك

بنسبة مرج بالئة بحيث بلغت

العام أكثر من ٢٣٨ ملبون لبرة مقابل

محو ١٤٣ مليون ليرة في المقسسة

وبالنبية ليزانات الطيور غال

السيد عبأر اله طرات زيادة بنسية

ثلاثة أضعاف بقربيا بالنسعة للسنسة

الماضية « ٢٩ مليون ليره مقابل ٩٩

ملبون هذا العام ١١ . كما صودق على

LAUGOLITA

١ مليون لسيرة .

السابقسة .

بأسبوعين أي في ١٥ أيلول .

برنامج دراسي جديد عن حفرافية مصر يدرس في البــــلاد

القدس _ اعلنــت أمس وزارة المعارف والثقافة أث برناهجا دراسيا عن جغرافية مصر سيصدر قريبا مسع بداية العام الدراسى الجديد لتعريف الطلاب في اشرائيل على معر وتوسيع معادماتهم في مختلسست النواهسي الاقتصادية والاجتباعية الخاصة بأول دولة دربية تربطها باسرائيل عسلاقات سلام وجوار حسن .

وسيتم تدريس هذا البرنامجالجديد في الدارس الابتدائية والثانويةيواسطة كتاب خاص اشرف على وضعه قسسم نعليم الجغرافيا في الوزارة ويفسسم معلومات واحصائيات حديثة عزالسكان ومشكلة تكاثر السكان في محر وسسد أسوان ومنطقيسية قناة السويس بالاضافة الى فصل خاص عن القاهرة ومعالمها الاثرية والمتاريخية . ~_**_**_

المحاكم الدينية الدرزيسة بحيفا تفشل ثالثة في عقد جلسة رسمية

حيفًا - من شفيق منصور - للمسرة الثالثة خلال شهر من الزمن تفسل أألداكم الدينية الدرزية في حيفا في عقد ولسة رسيبة لانتفاب عضوين مناعضاه ودو المملكم للجنة تعيين القضاة الدرون يُّ نظرًا لعدم اكتبال التصاب القانوني مما يفع ادارة المحاكم الى تلجيل الجلسة وعنى الثالث من الشهر القادم . وعلمت يأن فضيلة الشيخ أمين طريف الرئيس الروحى للطائفة الدرزية في اسرائيل ورئيس محكمة الاستثناف الدرزيسسة 4. والشيخ لبيب ابو ركن قاضى المحكة ألدائية قد حضرا الجلسة أمس أحين بنفيب عنها الشيخ كمال معدي عضب أرزاسة الروخية وعضو محكمسسة السنتناف والشيخ نور الدين ديساب أُ لَحَلِي قَامَى الْحَكِيةِ البِدَائِيةِ ، كَمَا أيضر الجلسة مدير المداكم المحامي زكي

ويرمة التي نفاني منها الحاكم النشة الدرزية قد ابت الى نيل لعنة بعين وتنفياه الدرور بها بعبى عبلية تشكل ولعاكم الدرزية .

ومها تجدر الإثمارة اليه أن همسذه

عمار لوزير الداخلية الدكتور شريسط سينمائي يوسفه بورغ وهدير عاموزارته وثائقي عن حيفــا السيد حاييم كوبرسكي تقريرا عن ميزانيات السلطات الحلية بثلاث لفات في الضفة ، ويستدل من التقرير

نُ ارتفاعا قد طرا هذه السنة ھیفا ۔ من شفیق متصور ۔ نقوم على ايرادات من مصادر حكومية كما وجاء في التقسرير أن ميزانيات السلطات المحلية في الضفة بلقت هذا

وقال المنحدث بلسان القظبة بساز

بنظهة نطوير السياحة في حيفا باعداد شريط سينمائي وثائقي عسن هيفا في اللفات الإنكليزية والفرنسية والالاتية لعرضه لدى الإوساط السياعية داخل أسرائيل وخارجها .

> تكاليف اعداد هذا الشريط واخراجسه تقدر بـ. . . } الف ليرة وقد وافقتور ارة البسياحة على المساهنة بنصف هــدة البلغ لبنشيط الحركة السياحية العبثة ، رقال بان مشاهد ومناظر مخنارة مسن زبارة الرئيس المري السيد السادات المنقة لصفا سندبج ابضا ضيسمن نحو عشره ملاسن لمرة كمنح وتحسيو اهدا الشريط الذي يستفرق عرضه ع

٥٥٢٩٦ طالباً وطالبة في مدارس حيفا ٨ آلاف طالب عربى في المدارس الرسمية والاهلية بالمدينة

مستشفى الامسراض

العقلية في عسكا يغلق

في أول نيسان القادم

المدير المأم لوزارة الصحة مؤخسسرا

برسالة الى أدارة مستشغى الإمراض

المقلية في مكا يبلغها فيه انه نقرراغلاق

السنشفي في الاول منشهر أبريل القادم

وان الرضى وعندهم حوالسسي ٢٥٠

شخصا سوف ينظون حتى ثلك الحين

ويقول مراسل وكالة « عتيم » أن

الثية انجهت قبل عام في وزارة الصحة

الى غلق المنشفى وتحويله السمى

وكان هذا المستشفى ابان الانتداب

البريطاتي يستعبل سجن وفيه غرفسة

« قل أن يصيبنــا

الا ما كتب الله لنا »

اسحق عبد السلام هويدي من غسزة

الشجاعية البالغ من العمر ٢٥ سنة

منزوج وله أولاد ، كان منالشخصيات

العصامية ، بنى تفسه ينفسه في مجال

الممل الحر ، فقد بدا حياته ببيسع

الاسكيمو والمصرات كالجوز واللسوز

والبندق والفسنل ، وترسعت أعماله

فاصبح متعهدا لبيع البيض الذي كان

يحقره فسيارته مناحدي الكيونسات

قربَ ياد مردخاي شمال بيتحالون .

وقبل حلول الميد بيوم واحد اخذ

معه فيسيارته ثلاثة من الوجهاء وذهب

الى الكيونس لاحضار بيض في المساء

وقسع له هادث نصائم وهو في طريقه الى الكيبوتس ووصلت الاخبار بأن

سيارته قد تهشبت ومات جبيع مزنيها

ثم تبين أن الرهوم أسحق هو الذي

توفي وأن التلائة الذين كاثوا معسه

وقد اتضح أن هـؤلاء الثلاثــة

أعجبتهم في الطريق احدى شجسرات

الجميز الوارفة غطئبوا من الرهسوم

انزالهم في هذا الكان للجلوس تحست

الشجرة وانتظاره لجين عهدته فوافق

الرحوم فنزل الثلاثة وأدار الرهيوم

عجلة القيادة منجهسا الى الكبيوتس

وما أن أبتعد عنهم بفسيع أمثار حتى

سبعوا مسوت اصطسدام فقابوا

دوا ما حدث فكانت الكار

لقد حاول المرحوم اجتياز احسسدى

السيارات التي أمامه فاصطدم باهدى

الراممات الثقيلة التي كانت قادمشة

فتهشمت سيارته وتوفي الى رهمسسة

برقيسة شكر وثنساء

لوزير النفاع من رئيس

بلايسة كريات شمونا

كربات شهونه ـ اغاد ناطق باسم

وزارة ألدغاع أن رئيس بلدية كريسات

شبهونة السيد أبراهام الونى بعثابس

ببرقية شكر وثناه الى وزير الدفسساع

النسيد عيزر وايزمان شكره فيها علسى

عملية جيش الدفاع الإسرائيلي شسسد

وقال السيد الوني في برقيته « لا

استطبع التفاضى عن العملية الجاركة

التي قام بها جيش الدفاع الاسرائيلي

ضد المغربين في جنوب لبنان ، انسك لا

تسنطيع أن تتصور مدى أرتفاع معنويات

سكان كريات شمونة ، أن العمليــة

ضد المغربين اخلت تؤنى ثهارها في كل

المطقة بشكل ايجابي . وبيدو أن هذه

هي الطريقة الوحيدة لمعالجة الموقف

المُغربين في جنوب لبنان .

وليس هنانك سواها .

زيادة كبيرة في الميزانيات الاعتبادية

وميزانيات التطوير للسلطات المحلية في الضفة

اللسه تعالى .

لم يصب أي منهم باذى .

غسزة ساراساتا الغساس س

الى مستشفيات اخرى .

وقحف البطولة .

الإعدام المشهورة .

عكا _ بعث التكاور مردفاي سيني

حيفا ... من شفيق منصور .. دعت بلدية حيفسا الى وتمر صحفي عقد قبل ظهر امس في مبنى البلدية بمناسبة قرب انتتاح السنة الدراسية الحديدة وحضّره عن البلدسة السيد أرييسه غورثيل رئيس البلدية والسيد اليعسازر الترنائب رئيس البلدية المسلول عن ملف التربية والتعليم والدكتوريوسف غولنشتاين رئيسجهاز التعليم والرفساه الاجتماعي

والسيدة طوبا بن دوف مديرةقسم المعارف والثقافسة وفي مستهل المؤتمسر الصحفي استعرض السيد غورثيل أوضساع التعليم والإبنية المدرسية والتشاطات

> الشبيية والإعداث والطيسالي ، كما تطرق الى الازمة المالية التي يشكسو منها جهاز التعليم . وقال انه رفض اقتراها لاعلان اغراب في المسمدن الكبرى الثلاث وعدم فتح السفنسية الدراسية في موعدها ، وأعرب عسن خشيته من أن لا تتمكن البلدية مسن دفع رواتب مستخدمي المسارش في البلديسة في الشهر القادم نظرا لمدم نلك قد يؤدي الى اضراب شامسل يشل سير التعليم في جميسع مدارس

وذكر السيد غورثيل أن البلديـــة بالتعاون مع مديري الدارس والشرطة ستعاقب بشدة جميع القنات والمنامر الني تعمل على تعكير جو النظـــام والهدوء داخل المسدارس ويعرضون ممتلكاتها للخراب ، واهاب بلجـــان الاباء وبلولياء أمور الطلاب المساهمة في هذا المجال .

وأضاف أن البلدية قررت استغلال البنية المرسيسة خاصة في الضواهي والاحياء التي لا تتواجد فيها مراكسز ثقافية واجتماعية للشبيبة كنسبواد للشباب بعد ساعات الدوامالرسمي. وفي ختام حديثه ، اعسسرب رئيس يلدية هيفا عن تقديره لانجاز أتجرنامج الترفيه الصيغي الذي أعدته البلديسة على اختلاف دوائرها وأتسامها فكاغة مناطق المدينة الترنيه عن الطحالب والاحداث وتنظيم الحفلات المانيسية والامسيات الاحتفاليسسة في أهبائهم وضواهيهم ، وقال أن هددًا التشاط سيستهر أيضا في غصل الشتاء نظرا

للغوائد التي أسغر عنها . ومرح النكتور فولدشتاين بان عدد الدارس قد وصل في حيفها الى ١٤٢ مدرسة ثحتوي على ١٩٨١ مغا يتعلم هذا المام لادارة المعارف العربية ،

عمانوئيل كوبليفيتش:

فيها ١٩٦٦ه طالبة وطالب منسابل ١٩٨٨ في السنة الدراسية السابقة وبالتسبة لوضع التعليم في الوسط العربي قالت السيدة طــوبا بن دوف بان مدرستین جدیدئین تم تسلیمهسا

ومن هــق الوزارة التصديق على تعيين المعلمـــين

القدس - لمراسلنا - اجتمعامس السيد عماتوئيل كويلفتش مدير المعارف العربية بالمسؤولين في نقابة المعلمين في الدارسفوق الابتدائية وبحث معهم موضوع الخلاف القائم بيسسن مجلس كَفُرْ بِاسْيِفْ المطلسي ووزارة المعارف حول فصل١٢ معلما من العمل يعملون في مدرسة (ليني) الثانوية .

وكانت نقابة الملبين قد هندت باملان الإشراب في جميع الدارس في الشيمال اذا أصرت الوزارة على غصل هــولاء المعليين .

مرف علاوة بنسبة } باللة .

للتوصل الى انفاق بينهما .

اجتماع ارشدي الاعدادية والثانويسة

والطرق الحديثة فيتعليم هذاا لوضوع. كاشراك طلاب الدارس الثانويسة الدرزية في المخيمات الحقلية من أجل محبة الطبيعة والتعرف على معالم البسلاد الجغرافيسية والاثرية ، واشراك طلاب الدارس الدرزية فسي مخيمات معهد سديه بوكير في النقب، وتخميص دورة يشترك فيهسا . ٢٦٠ طالبا بن المبغوف العاشر والعادي عشر في احدى القواعد المسكريية في البالاد الدريبهم عملي مختلصف الاسلحة واطلاعهم على الانظميسية العسكرية لاعدادهم للخدمة العسكرية في السنقبيل .

المدارس الابتدائية الرسهية للطسلاب العرب في حيفا الى خمسة مدارس هي الاخوة ، النور ، الجسر ، الاحمديسة وهایا زیف ، ومدرستین تاتویتین هما المُتْبِي والْبِلْدِية ((أ)) بِالإضافة الى عدد من الدارس الاهلية والطائفيسة النوية وابتدائية كالكليسة المربيسة الارثونكسية ومدرسة راهيات الناصرة

هذه الدارس ما يقارب الثمانية الاف

مركسز لبيسع كتسب اسرائيليمة يفتتح في نيويورك قريبا

ظ ابيب ـ تفسوي دار النفسر « سفري » أن تفتح قريبا فرعا لبيسع كتب في الولايات المنصدة . وقسد ابناعت الشركة هانـــونا في نبويورك لبيسع كتب عبرية تصدر في البلاد من تبل جميع دور النشر . ويرى أتحاد الناشرين أنه يمكن بواسطة المركز الجديد لبيع الكتيب الذي سيقسمام في نيوبورك ، زيادة

راصيب ٢١ شخصا اخر بجراح ، منهم 1/1 اصيبوا بجراح بالفة ومتوسطة ء ني ١٦ هادث طرق وقعت في أرجاء البلاد في اليوم المنتهي صباح أمس .

وتفيد وكالة انباء « عتيم » والشرطة ان معظم الحوادث وقعت في جنسبوب البلاد في حين أن معظم المصابين يجراح بالغة « بينهم القتيل » كانوا في شمال

أسعار العملات الإجنبية المعار المعار المعار المعار البنوك المنطق البنوك المساء المساء المساد البيع في البنوك

دولار امبركي 17,11 ۲۷٫۲. 7YJT. جفيه استرليني مار.٢ ١٨,٠١ 1.304 مارك الماني 16,31 1575 غرنك غرنسي 1,11 176 جولدن هولندي 15,07 17,07 غرتك سويسري 17,01 17,01 ۸٤ر۱۱ ١٠ فرنكات بلجيكية ۵۸٫۸ الف لير ايطالي 2271 ألف بن باباني

جيهان السادات تزور بسمة طبعون ضمن برثامج الاماكن التي ستزورها

حيفاً ــ من شفيق منصور ــ صرح متحدث بلسان الطاقم المسكلف باعداد الترتيبسات لزيارة الرئيس المصرى السيد محمسد انور السادات لحيفا في الاسبسوع القائم وقرينته السيدة جيهان السادات بانه قد تقسرر نهاتيا شمل عرية بسمة طبعسون البدوية ضمن الاماكسس التي ستزورها قرينسة الرئيس المسري.

وفي حديث الانباء مع السيد عسلي اسماعيل خليل رئيس المجلس المحلى في بسمة طبعون قال بان المجلس يعكف هاليا على ترميم وتعبيه الشارع الموصل للقرية والشوارع الداخليسةائتي سيمر فيها موكب السيدة جيهان

وقال انه في نطاق جولتها في معسالم القرية سنزور الضيفة الكبيرة يسنان الاطفال وبناية المدرسة والمركبيسز المصحى لرعاية الامومة والطفولة . كما ستقدم لها واجبات الضيافة التقليديــة في منزله باشتراك لفيف من

سيدات القربة ونتياتها . هذا وقد قام طاقهم من رجهال الشرطة امس بتفقدالاماكن التي سيمر منها موكب السيدة جيهان السادات والاماكن التي ستزورها في القريسة والمواقع الني سيقف فيها المستقبلون وطسلاب المدارس .

بطاقة اللا

ازىحام الجسور ومعاناة الناس

شهدت محطات العبور على نهر الاردن حركة غير عاديسة خسلال اليومين الماضيين مما سبب ازدهاما شديدا نتج عنه اعادةمئات المسافرين من الزوار الذين قدموا من الضفة الشرقيسة لزيارة الاجسسل والأتارب وتضاء عطلة عيد الفطير السعيد بينهسم

ان الأزدهام امر متوقعة خاصة في الاعياد وموسيم زيارات الصيف ، ولكن ألامر غير المنتظر هو عسدم الخاد الجهات المختصيدة النرتيبات اللازمة في مثسل هذه ألمناسبة رغم معرفتها وخبرتها بحركة التنقل بين الضفتين وما تمسر به من مسؤثرات في المواسم والاعيساد . .

وثبة ابر اخر ترك اثرا سيئًا في نفوس المسافرين هو ۱۱ تکشیسیر ۱۱ معظی سواتي سيارات الاجس عن أنيابهسم واستفلال الركاب ، وقيض أضعياف أضعاف النعرفة الرسميسة التي تررتها الجهات المختصة . . التي اتصانب معها وطلبنا تدخلها فيايجاد الحل السريع لهذه ألقضية التي سببت المعساناة

وقد أغادنا مراقب السير على الطرق بأنه تد اجرى الاتصالات اللازمة بهسدا الشأن ، وقد تنجح جهوده في وضع حد للاستعسالال البشـــع الذي تعـرض ويتعسرض له المسافرون ، ولكن ، لمسادا الانتظار الى اخر لحظة لمعالجة قضيهة تتجدد في كل مناسبة ، ومع حلول کل موسم او عید ... لاذا لا تتخد الترتيبات لمواجهة وقسوع مثل هـــذه المشاكل وحماية المواطنين من الاستقلال .. ؟

وادير

دورة لتعليم المجندات اللغة العربية تفتتح في بيـت بـيرل

المقدس ــ نفتع وزارة المعـــارف والثقافسسة باشتراك جيش الدفاع الاسرائيلي وأولبان عقيبا دورةدراسية في بيت بيرل للمجندات اللواتي انهين دراسة ثانوية في قسمه الاستشراق ويمهدن أنفسهن لتعليم اللغة العربية. ولى معهد ناهيل جامعيين للنعسليم في غيمتايم ، سنفنح وزارة المسارق والنقافة حلقة خاصة لتعليم اللفية

وتشترك في الدورة ٢٠ مجددة . العربية وكذلك وحدة الكمال تحصيسل معلمين للغة المربية .

الاهتمام بموضوع الفوارق الاجتماعية وفتح صفين للتعليم انخاص القدس ــ من أميل خزعلــاعلن رئيس بلدية القدس أنــه انخذت كافة الاستعـــدادات

اللازمة للبدء بالعام الدراسسي الجديد يوم الاحد القائم بصورة الجمة ومنتظمة في جميع المدارس العبرية والعربية في المدينة التي تستوعب نحو ٨٨٢٠٠ طالب وطالبة من بينهم ١٥٤٠ مسن

وقال السيد كوليك الذي كان يتحدث أمس في مؤتمر صحفي عقد في بيته نقابة الصحفيين أن وزارة المعارف لم نسف يكل النزاماتها المالية نجاه البلدية منذ ١٨ شهرا لم تدفع الوزارة الامسوال السنحقة عليها من ميزانية التطويسسر تربوية قامت بها البلدية في المسدارس

والراكز الثقامية . بحوالي الفي طالب من بينهم مائتان من الطلاب العزب كها سيتم فتع عدقهدارس ونكر السيد كوليك أن البلديةرصدت ٢٨ بالمئية من ميزانينها لشؤون النربية والتعليم ومنها قسم ليس بقليسسل للتشاطات اللمنهجية والفعاليسات الاجتماعية والرياضية والملقات العلمية وتعليم الكبار أذ أصبحت المدارس في

جديدة من بينها مدرسة حديثة للبنات في شعفاط تضم ١٤ صفا ۽ والقسيس تماني كسائر المدن في البلاد من نقص في الإبنية المرسية الملثمة ورغم أنه تسم الإنفاق مع وزارة المعارف قبل مسسنة اشهر على البدء ببناء ٨١ غرفةدراسية ساعات ما بعد الظهر والمساء مراكز جديدة لكن لم تخصص الوزارة هنسى الإن الاموال اللازمة لذلك . مها سيضطر البلدية الى انباعنظام الدراسة في « شفت ــ ثان » في الدارس القدس أن عدد الطلاب ازداد هذا المام

الثانوية في المستقبل كما سيؤدي ذلك الى اكتظاظ الصفوف الامر الذيسبكون له ائر سلبي عِلى مِستوى التعليم . وموضوع محو للفوارق في مستوى التعليم في مدارس القدس يحظى باهتمام المسؤولين في البلدية وترصد له الميزائيات

الخاصة ويتم فلك بواسطة نمسيج كثيرة الاولاد وذات دخل محدود مع ابناء الماثلات بيسورة الحال والتي تتبتع بوضع اقتصادي جيد . التعليم العربي

وقد طرا ازدیاد ملحوظ علی عسست الطلاب العرب في الدارس الإعداديــة والثانوية والمهنية ونلك بفضل قيسام المسؤولين عن انتظام الدراسة بحملة توعية بين الاهالي لحمل الطلاب الذين يتسربون من المدارس وينقطعون عسن

الدراسة على العودة الى منغوفهـــــ لتكميل تحصيلهم العلمي . والعرسة الجديدة في بيت صفافسا ستضم في المعام الدراسي الجديد ٨ صفوف ثانوية يتعلم فيها ٢٧٢ طالبا حسب البرامج الدراسية المتيعة فسسي المدارس العربية في أسرائيل بينها يدرس سائر طلاب المدارس في شرقي القدس حسب البرامج المتبعة في الضفةالغربية وتعمل البلدية حاليا على توسيعالتعليم المهني في الدارس بالتعاون مع منظمة

أبا التعليم الخاص فسيتسع هــذا العام بفتح صفين جديدين للصم والبكم. | الكنسب !!.

عمل بين الوزارة ومعلمي مدرسة يني الثانوية وأن الشكلة هي رغض مجلس كغر ياسيف المحلى العمل وفق القوانين والانظمة المتبعة وان جميع المجسالس المطية العربية ما عدا مجلس كغرياسيف واغقت على طلب الوزارة غصل المعلمين غير المؤهلين وكذلك الذين لم يمضعلى عملهم اکثر من ۲ سنوات . واکد مدیر المعارف العربية في الاجتماع أن الوزارة تساهأت جدا مع مجأس كفر ياسيف المحلى الذي ثقض جميع الاتفاقات التي تبت معه وكان اخرها في الرابع عشرمن الشهر الجاري حيث نمهد المجلس بنصل ١٢ معلما والدخول بعدها في مغاوضات مع وزارة المارف حول كل معلم منهم على حدة . وقال السيد كوبلغتش ان دائرته لن تتخلى عن حقها في الاشراف والتصديق على تعيين المعلمين فيالدارس الثانوية لان في ذلك ضمانا لصلحــــة الطلاب والاهالي ، واضاف أن مدرسة « يني » التاثرية حاليا ليست تابعــة لاشراف وزارة المعارف والتقاعة ولسن تحصل على المساعدات المالية اسوة

أفسراب مستخدمي نجمة داود الحمسراء في هيفــــا

بالدارس الثانوية الأخرى في الوسط

حيفات من شغيق منصور ۔ أعلن مستخدمو منظبة نجبة داود الحبراء في حيفًا أمس اغرابًا عن العمل مطالبين بزيادة أجورهم وتحسين شروطهملهم وفي نطاق اضرابهم غير القانونيقام أريعة عشر سائقا بالوقوف بسيارات الاسطاف التي يقودونهما أمام ميستي بلنية هيفا ، وفي الساعسة العساشرة قبل الظهر اطلقوا صفارات سباراتهم لدة هبس مقائسيق متواصلة وبشكل تظاهري ، وقد قامت الشرطة باعتقال عدد من المفريين ووجهت اليهم نهمة التجمهر غير القانوني والإذلال بالنظام العام، كما قابت باخسلاء سيسارات الإسماق من الإماكن التي أعاقت هركة سيفان برئيس دائرة الشطيم المثى ق الهستدروت السيد يسرائيل قيمسسر للبحث في موضوع تعويض الإجسيرين عن أرتفاع أسعار الوادالاستهلاكية.

وطلب السيد قيصر ان تصرفطجميع

وعلم أن الاتصالات بين وزارة الملية والهستدوت سنستبر في محساولة

--

يسركا ــ من مزيد حسن صالح ــ

- الارزيــة

عقد أمس السيد غلاح بيراني مفتش التربية الاجتماعية والجسسناع في الدارس الدرزية اجتباعا في المهد النربوي في عكا لرشدي كتائب الشباب « الجناع » في الدارس الاعدادية والتاتوية الدرزية شرح فيها الاساليب

يحبث موضيوع تعويض الاجيرين القدس _ اجتمـع أمس المدير العام لوزارة المالية السيد عيماتوثيل

الاجيرين في البلاد مع رائب شهــــر آب الجاري علاوة خاصة بنسبسة ٦ بالملة بيئما وافقت وزارة المالية على

«الجناع» في المدارس

الكثفة التي تقوم بها البلنية فيأوساط وهما مدرسة هايا زيف الابتدائيك فى منطقة عبــاب ومدرسة المتنبي الاعدادية الثانوية وبذلك يصل عسدد أيفاء الحكومة بالتزاماتها ، وقال ان

ويبلغ عدد الطلاب العرب في جهيع طالب وطالبة ، وأكنت السيدة بن دوف بان جبيع مدارس حيفا النظرية والمهنية والزراعية مفتوهة الإسواب

ايضًا أمام الطَّالْبِ العربِ . كوليك: يستعرض انجازات البلديسة في حقل التعليم

والبائفة قيمتها ١٣٠ مليون لبرة اضف الى ذلك مبلغ ٣٠ مليون ليرة وعدت وزارة المارف بدغمها لقاء فعاليـــات

الفا طالب جديد ويتضح من معطيات نشرتها بلديسة

اجتماعية للاحياء .

لاخلاف بين معلمي مدرسة يني والوزارة

وعلم أن السيد كوبلفتش اوضــــع للبسؤولين في النقابة انه لا يوجدهلاف

حتى مبلغ التعويض لم يسلم مسن الاذي

غزة ـ غراسلنا الخاص ـ تبـل هوالي سنة تقريبا وفي حسي الصبره بضرة صدبت اهدى سيارات روضة الاطفال احد اطفال الروضة اتنسياء أعادته لتزله فتوفي الطفل على الفور وسلم السائق نفسه للشرطة وتضائل والد الطفل عن الحق الجزائي النسية للسائق استجابة لعادات الناس فسي غزة ، مع أن والد الطفل عامل عادي أفقيته الاقدار وحيده البالغ من العمر

هوالي سبع سٽوات . وعندما ذهب بالامس لاستلام قيمسة التامين من أحد مكاتب التأمين المتشرة في غُزة قالوا له قد تستحق مبلغ مالة ألف ليرة ، ولكنك لن تحصل على هذا المبلغ الا بواسطة محام يكون نصيبسه . ٢ ألف ليرة وقد تقبض الميلغ بعد } مسئوات ، اما اذا اردت قبض البلغ فورا نستطيع أن نحصل لك ٧٠ الف ليرة ، فوافق الرجل نجنيا للمشاكل، وعندما أراد القبض وجد أن المبلغ ٦٢

الف ليرة ، وعندما سالهم عن السبعة الاف الباقية قالوا له : هذه أتماب

موضعبحثبينوزارتي المعارف والاسكان

القدس - من أميل خزعل ويجتمع يوم غد الاربعاء ، عدد من كبار المسؤولين في وزارتي الاسكان والمعارف والثقاف - البحث في المكانية توفير مساكن الله المعلمين في المسادرس

وصرح السيد عمانوثيل كوبلفتش مدبر المعارف العربية بان دائرته تسمى الي المجاد حل لهذه المشكلة اذ أن ، و المعلما و، و معلمة من قرى المجلو المثلث وشرقى القدس تم تعيينهم في التقبولكنام ينم حتى الان استثجار مساكن الثمة لهم الأمر الذي سيخلق صعوبات جمة بالنسبة لتعليم البدو في النقب .

وذكر السيد كوبلفتش أن وزير المعارف الاحتفال بتنشين شأرع إ والتقافة السيد زبولون عامر قد طلب من وزير الاسكان السيد دافيد ليفسى تغصيص ٥٠ شقة سكنية نابعة لوزارته في مدينة بنر السبع لهؤلاء المعلمين . وصول المعدات اللازمة

المسيات المطلة - وصلت أمس الى الجنوب اللبئائي المدات اللازبة لاقإبة محطة اذاعة للمليشيات المسيحيسة برناسة الرائد سعد حداد ، وعلم أن احدى الكنائس المسيحية الامريكيسة تبرعت

لاقامة محطبة اذاعة

بالمال اللازم لاقامة المطة . ومجري حالبا ندريب عدد من سكان الجنوب اللبناني لتشغيل هذه المطة.

مدير المعارف العربية: اسكان معلمي المدارس البدوية في النقب

الندوية في النقب •

جسيد في القسيس القدس ــ هن اميل خزعل ــ احتفل آمس تحت رعاية وزير المواصلاتالسيد هاييم لثداو ورثيس بلدية القدس السيد نبدي كوليك بتدشين شارع جديد يحيط بالبلدة القديمة من باب المفارية حتى

وقدعمل موظفو قسم الهندسة البلدي

الرور على مقربة من بناية البلدية . | منطقة غنية بالإثار لهذا الفرض .

ہاب صہبون ۔ وقد بلغت تكاليف شقه وتعييده نحو ، ملايين ليرة وساهبت في تغطينها كل من وزارة المواصلات والبلدية ومندوق على المحافظة على الاثار التي اكتشفت الثاء شق الشارع واغيم جسر فسوق

تصدير الكتب العبرية للجمهم ور البهودي في الولايات المتحدة .

قتيسل والاجريدا في ١١ حانث طرق وقعت يسوم الأهسد

القيس - عتيم - قتل شخصواحد

الفتاة الشابة المعدوبة بعسستم

تنهم وسطها لاوضاعها نقرر أن تتنكر

في زي رجل اعتقادا منها أن الرجـــل

مكانة في المجتمع اغضل وحرية أوفسسر

لتذهب الى حفلة راقصة عامة في احدى

القصور . في زيها الجديد ، تتهامت

عليها البنات معتقدات بأنها رجل وسيم

لكن عينها _ الرجالية الإن _ تفيـــز

غقام من مجلسه ودار حول الشرفسة

الواسعة وتقدم الى حيست تجلس

ظمينته المتنكرة من دون أن يتعرف عليها

وطلب منها «أو منه» الكف عن مفارلة

صديقته . فما كان من الفتاة الكارةالا

أن أشارت له بأن ينظر ألى مديقته

التي يدافع عنها .. نقد اصبحت بيــن

مناثرا بذلك ، يقرر الاستانيصاحية

هذا غصل من غيام الا أريد أن أكون

رجلا) الذي اخرجه ارنست لوبيتش في

١٩١٩ كما ذكرت ، وفيه اشارةواشحة

لسلوك جنسي شاذ ضبن موقسف

كوميدي عام . ذلك أنه اذا كانت الفتاة

تعلم بأنها ليست سوى امرأة وأنجزءا

من الدرام الذي يدور كان بقعل تخطيطها

للايقاع بالاستاد ، فإن هذا الاخير ليس

في اللمية على الإطلاق بل قبله____

هذا أول في تاريخ السينما يتضمسن

وعانقها على أساس أنها رحل .

«الرجل» والجلوس معه ناقما علـــــى

يدي رجل اخر .

الجنس الافر باكمله .

فريسد شوقسي التج

د. رفیق صبان عن مسرحیة تنیســـی

ويليامز» اخراج أشرف عهمي . وفسي

اغلب الرات السابقة كاثت الشخصية

تغلف في كثير من التخنث بدائع السارة

ضحك الناس وسخطهم مثيرة ، مرة

اخرى ، مفهوما خاطئا بما يتعلق بمعالجة

والواقع ، أن معالجة مثل هسنده

الشاكل يتطلب أساسا حدا أدتى من

التخصص في علم النفس والاجتماع .

فرويد حقيقة شبه مجهولة في الافسلام

المربية وتعاليمه وتعاليم غيره مسسن

المجددين ، لا تظهر في أي من الافسلام

العربية حتى تلك التي هاولت أن تقدم

نظرة جادة للمفاهيم الماطفية . وحتى

حسام الدين مصطفى ، الذي ما زال

معتقد أنه قدم أفضل فيلم في العسسالم

اقتبس عن رواية دستويفسكي«الجريمة

والعقاب) ... نحت عنوان السوئيسيا

والجنون) ... اضطر اللفاء كل ما ورد

عند الكاتب من تفسير نفسي عميســـق

تشخصية بطله واكتفى بتفسير ظرفسي

ومعيشي احاط به ذلك البطل الوفسي

هذه الحدود خرج فيلمه بمعادلة ناجحة

جملتنى اقرر أنه افضل فيلم شاهدته

الابر نفسه ينطبق على المحسرج

الجديد احمد ياسين في نقله لسرحيـــة

وينيام شكسبير الشهيرة «الملك لير»

تحت عنوان «الملاعين» حيث علاقسة

الاب بأولاده تبدو ظرفية هي الافسرى

على الرغم من أنها .. في الاصل سترية

بالقارنات النفسية والماطفية التسي

بمكن ارجاعها لبعض نظريات علمالنفس

للمديد من الافلام الفربية فوجدناهاغنية

بالإيحاءات الثنسية والجنسية ملسى

الرقم من أنها تخلو ... أو تكساد

تخلو ... من قبلة واحدة افلام انطوني

مان كلها الخصوصا البوليسية وانسلام

الوسترن)؛ تضبئت بالعظات فرويدية

صانقة ــ (ترجل من الفرب) ، العائلة

مستري السير علي الخطيب بخلك

أعمال المملاق ارثر بن وسابقه هوارد

هوكس . كيف انن خلت معظم اغلامنا

المربية من مثل هذه الانسسسارات

التعليمية في مجال تقديم الشخصيسات

ان المُفرج ، اي مفرج کان ، يجب

ان تتوفر لديه المعلومات الاستسيسية

التي لابد أن تتحكم بالموضوع الذي يتطري

اليه ... وهذه المعلومات قد تطــــال

مفاهيم في علم النفس والسوسيولوجيا

وسواها . وهكذا . عَلَنْ ((الْجَهِلِ)) هو

أحد اسباب استغلال موضوع ألجنس

وفق تصورات خاطئة في الغزائسابع.

وهناك ايضًا ، الحُفة في المعالجسة

وارضاء المتفرج لاعتبارات تجارية بحنسة

علىٰ حساب النوق السليم .. والتوعية

وربطها بواقع ما يدور ؟

الجواب ليس صعبا .

اتنا ندهل ، في المقابل ، اداتطلعنا

لحسام الدين مصطفي فقط)) .

فرويد وشركاه

هذا الإنحراف أو التعامل معه .

مشكلة الجنس في السينما

السيئما المربية فشكت في استغلال موضوع الجنس لأغراض نربوية ٠٠٠ -بل هي قدمت صورات خاطنة في هذا المجال. مستهدعة بذلك

الخفة والسهولة والكسب التجاري السريع . .

يشكلة عدم ذهاب المغرج نحسسو غيير ما هو ١٩ إيمد من العبورة البيت مر شكلة سشائية عربية مصب ، على ارغم من عكرارها 4 رائما هي موجوده ر في السينما غير العربية ، واغلب أماكن يجودها هي الأفلام الماطعيــــــه . والاسباب ننراوح بين جهل المخرج وجهل

الشاهد التي كنا نرى فيها هنسند

يستم الوكان لغبها هنى أواثل المستينات و بعدها مقليل ملكة الإغراء ، كما كسان شد واحدة في النسرة نفسها عسستراء الشاشة» أو برانتي عبد العميد أو عية كاربوكا تعنع عن ازرار قبيصها أو كشف عن سافها لنفري ابن الحنــة أو الشاب الفجول حسن بوسف أو اهيد رمزي او شكري سرحان ، لـــــم يكن نقترح على المتعرج في الوافسيسيع مدوی موقف معین ۵ من دون آن نحاول



يوسف شاهين : ما رايسه ؟

لو ممالجتها بصورة عقلانية في فسيسوه أسادها النفسية والاجتماعية . أن أغلب الأعلام العربية لا تسمدرك شيئا من مسالة مثل نلك الابمـــاد الني يمكن استخلاصها من المسسورة المروضة . لكنا نحن اذا ابعنا النظر في المبورة المنحركة ، لامكن لتاالوقوف من هين لاخر ، على أهد ذلك الإيماد النصية غير المقصودة في معظمالاهيان وفي موضوع مهم بالنسبة الى السينما كية الى روادها ۽ مثل موضوع الجفس والحب ، متطلب نلك القراءة وعيسسا بهدى تاثير الموضوع في المتفرج -

أن النونف عند الصورة لا يعني دوما سواب الرأي أو النظرة التي يعكــــ تكرينها . يعش النقاد ، يقع في خطــــا كبير عندما يمتقد ان المخرج قد قصد من وراء لقطة معينة «أو مشهد ما»أمرا هذا المر أو ذاك ، والمُطأ الذيبماتل الأول فداهة هو أن يعرف الناقسيين شيئا عن المخرج فيعاول نحليل اعماله استنادا الى تلك المرفة أو على جزء من معلومات كان هرفها عنه .

كلود شايرول مثلا ، كان يسخر مسن نقاد مرنسا الوالمتكرون بهما اذ كان بمهد لكل بداية غيلم بمقتطف من قسول مفكر أو مؤرخ أو كاتب ، واذ يتلهسي الثقاد بمحاولة غهم ما يدور في الغيام بناء على تلك الكلمات الخادعة ، كسأن شابرول يقدم رسالة مختلفة لا نلتزم، بالضرورة ، بفحوى ما كتب .

لكن يمكن مع ذلك تجاوز هذه الخديمة والنظر الى شخصيات شابرول وسلوكها الماطفي كنباذج عبلية لما هو مقصود بالصورة والبعد الذي تبثله عناصرها الرئيسية التلاث :

ــ الشخصيات وتمرفاتها وحوارها. ــ العث الرئيسي . - الشكل الفني للقطة وللشهدد وكيفية استخدام الكاميرا والاضسساءة

والموت والمكان . عند شنبرول رابط اساسسى يجمع بين شخصياته البرجوازية :والخروج عما هو مللوف من طبائـــــع الناس

الاجتماعية والماطفية واثارة الرعسب لتغليف العبل السينبائي بطابع البوليسي الشيق . وهذا ما فليسه في فيلميه الاخبريسن القربي الدم» _ ٧٨ _ و الفيوليــــت نوازیه، سه ۷۸ ایضا ـ .

في كلا القيلمين نحن امام نزعسات جنسية غير سوية . النيام الاول مآخوذ عن رواية كتبها اد ماكبين لا أسمسسه الحتيقى ايفان هنتر» المنتثى ستيسف كاريئلا الدونالد سقرلانث يحاول الوثوف على أسرار جريمة قتل ذهبت ضحيتها مناة شابة . ميكشف علاقة غيسر

شرعية كانت قامت بينها وبين خالهسا مما دفع بلخنه «خالتها» لقتلها . الفيلم ألثاني ، وقائع حقيقية حدثت في باريس في اواخر الثلاثينات ، هيث

نتحرف فناة صغيرة-السي « الرفيلة » بفعل البيئة التي كانت تميشها ، وهذا ينفعها لاحقا الى قتل زوج امها الذي لم تحبه اطلاقا والذي كان يتمناهـــا جنسيا ــ وكانت تفهم هي ذلك ــ وان كان توقف عن ملاحقتها منذ زمنطويل. سميد مرزوق : اللعبة ذاتها

هذا النوع من الملاقات الجنسيسة لجا البه في السينها العربية المضرج سعبد مرزوق مرنبن في الروجتيو الكلسا

وي «أريد حلا» في الاول نحن مع رجل بنصور أن زوجيه خاننه مع احتزملائه ي العمل وربما مع غيره . والمثانسي بروي فصة رجل لا بستطيع معاشسرة زوجنه منسعى الى الطلاق .

> الروج المحمود مرسى» في الزوجنسي والكلب» يشكو ، اذا أردنا التعمقةليلا في النطم ، ون عدم الثقة بنفسه ، ونبدو الفيرة هنا كنناج أساسي مسن الشعور بالنقصير وضياع الثقةبنفسه،



أيضًا في الأريد» ـ غاتن حمامة ــتاركا قليلا من التعريف المركز للتسخصيسات

سأتتهز فرصة ورود أسم رشسدي أباظة لاتحدث عن النظرة الهزيلةللجنس كما وردت _ وما نزال _ في الانسلام المربية الألمرية في معظمها) . غيرمرة



كما تفهمها السينما • •

شاهينا وشدى اباظة يلعب دور الرجل القوى المثلىء عافية ، بيطشياعدائه على طريقة جون وابن . أحيانًا ،بعض نلك الافلام كوميدي ويعضها الاخسسر بوليسي . لكن هذا وهناك يلعب المخرج لمية نخلو من ادنى مقومات الدوق... غهو الى جانب كونه قد نزع المقومسات الإنسانية عن بطله وجرد عقله مسسن الحكبة وحسن التفكير وأبدلهـــا بالشونيينة وننون العراك ، فلتعوضمه تعالة نساء نراهن غائبا ما يعجبسن بالقوة العضلية كأساس جنسسى

وكثيرة هي اللقطات التي تتقدم فيها أحدى المثلات من رشدي أباظة «أومن فرید شوقی حین کان شباباً آو من ممثل غير موهوب نصب نفسه يطلا لامسلام انتجها بنفسه هو حسن حامدة وتمسر بيدها على عضلات ساعده مبدية اعجابا هسيا برجولته الخارقة .

في بعض الافلام ، تكون هي وراء ارسال ازلام اقوياء لجابهة تلسسك الطارق المتباهي بنفسه والذي يغسزو الحارة بعضلاته . وفي ثلك ايضـــا تلميع الى أن المرأة لا يمكن أن تعجب الا باسحاب الرجولة والفنوة ، وأن الرجل الذي يمجبها - وهريالضرورة تمبر عن كثير جدا من النساء كما هو مفروض ... هو الذي على مثل هسنده

لاحقا محاولاتها لاستهالته والني كثيرا ما تنتهي بمهارسة الخِس معه ،

الثنيجة ايضا أن جمهور رشديأباظة الساحق هو من الرجال . أما النيس أمتلكوا مثل نلك القوة ، فيدخلون هذا الثوع من الاغلام ليضعوا انفسهم بسدل (البطل) في تقيم خدالي مناصل .وأما الرجال الضعاف وذوي القامات القصيرة او النحيفة فهم يستدون - عن خطا طبعا _ بعد السلم أن تلك القسموة

هي سر المقدرة الحسية . الى هذا الحد ، شرك السيما العشوائية بتبرها السلوكي في القسرد

والرقيب احياناً ...

اكثر المسور نكرارا في الاملام المربية هي التي تصور. استحالة عيش احســـد العاشقين بعيدا عن الاخر ، بذلك ، يلغى الغيلم ، كما الاغفية والتمثيليات التلغزيونية والاذاعية وبعض القصص الكنوبة ، حقيقة قائمة هي أن منالخطا الإبتعاد عن الواقع والركض ورآءالاحلام

لصناء كانت تجالس استاذا صارها تمرغت عليه ، وهذا لاهظ الغزل الدائر من بين أكثر المسور شيوعا ايضا



نجلاء فتحى امراة ((ماركة)) بركات

الزميل المنهم بالخيانة «نور الشريف» وعن حرمانه وكبنه الجنسي الشديد . ولا أفكر شيئا كثيرا عما يتعلق بالزوجة السماد حسنى» لاني ثم أر الغيلم منسد زبن بعيد الإن ، الا أن أغلب الظنن ان هناك شيئا من النحييد لدورهايشبه نحبيد المفرج لدور المزوج الرشسسمدي أباظة» في «أريد حلا» . أذا كان هــذا الظن محيها . فأن ذلك يعنى انسعيد مرزوق مال للحديث عن وجهة نظر مسن ببت اليه ضمير أنا الفائب في الروجتي» ۔ محمود مرسی ۔ وضمیر اتا الغائب



رشدي اباطة ٠٠٠ الفتسوة

الصورة من القوة . وبالفعل يمضي الفيلم ليعرض لنسأ

لكن هذه الاملام لا تمترف بالحقيقة الموجودة عند أغلب المتعرجات ، وهي عدم اعجابهن الشخصي يتلك القنسوة التي يمثلها رشدي اباظة أو غيره ، وتفضيلهن الدائم لانسان رقيق مسسن حاشية عبد الحليم هافظ أو محمسود

واكثر من هذا ... أن من بيسين في المام ١٩١٩ .

المفرجين استغل هــــدا النوع من

_ أنها غائية لإنها لم تستط___ع النغلب على مصاعب معيشية أوظروف

ف كلا المالتين لا يمكن أن تحظي هذه الشخصية _ فوق مأساتها سيأى تعاطف كان من قبل الشاهدين علىي الرغم من أنهم في حياتهم الخاصة قــد يكونون اكثر رآفة عند تناول الموضوع ومسبباته . على أن بعض الإسلام المنى حققتها مخرجون من وزن أبـــو سيف ، شاهين ، مرزوق وغيرهم خرج عن هذا النَّمط التقليدي مِن التقديسم اخرون ــ مثل هنري بركات ــ بــرر الخيانة الزوجية من وجهة نظر خامــة التبرير لم يطلب منا الموافقة عليه لان الخيانة في عرفنا تبقى في التهاية خياتة الغيام الذي حبل هذا التبرير هــــو المراة سيئة السمعة ال ١٩٧٠ ... هناء انجلاء فتحى» امراة متزوجـــة

والتويد اليه . الكوكب الاخر ، فأنه يسمى الى اقامة

علاقة جنسية بينه وبين هناء وينجع في مسماه عن طريق الهدايا الكثيرة النسي كان يحرص على اغداقها عليها . في الوقت نفسه كان وضع زوجها يتحسسن وترتفع أجوره وعلاواته حثى تطسور الامر الى خيانة زوجية ترضى عنهسسا الاطراف الثلاثة .

فجأة ، تقابل هناء أحبد « محبـود ياسين » الذي كان هبها الاول وتتجدد علاقتهما المأطفية ، فيكتشفها الطرفان

الوساطات أياها .

بركات ينعي الجنيع بالانحدار ما عدا حدث ، ليس مُقط للمدير والزوج بلوعلى غدر مساو للبطل الذي اعتاد الجمهسور أن يراه اكثر تفهما وتقديرا ، وافينتهي الفيام بنهاية غير سعيدة ــ على غيــر عادة ـ تبلغ رسالة الغيلم اوجها سن الوضوح ، مستقبل هنا الفامض ليس من منع ينبها بل من منع المعطينيها

الشخصيات على نحو من طريقتين :

من موظف طموح بلا امكانيات أو مواهب اليوسف شعبان؛ وهذا ، من أجلكسب رفتي بندير الشركة العهاد حمديه يطلب من زوجته غبول دعواته ومسايرنسسه ولان مدير الشركة لم يكن انساتا مسن



برائتي عيد الحميد الدور اياه ٠٠٠

الاخران . يثور الزوج ، الذي تم يكن قد ثار بعد على أرتباط زوجته بمديره، ويحاول المدير بدوره ابقاء الوضسع العاثلي لهناء على حاله ليتسنى لــــه الاستبرار في علاقته . هناء النسسي أبئت بحب أحمد تترك ألمال والجساه والملاقات المريضة وتركض نحو أحمد ممنقدة أتها فازت بحيأتها وحريتها عكلن احمد يردها خائبة بدوره لأنه علم أنهسأ كاتت وراء تجاهاته العبلية غن طريسق

لست رجلا ۰۰۰

الجنب على الشاشة متشعبالحديث واحدى شميه تبند الى بطن تاريسيخ السينها . الى الفيلم يوم كان صامنسا يصحبه عزف على البياثو يحاول تلوين المقطوعة المعرزوغة بالمواقف المصسورة حسب ايقاعها ، وهذا واحد من تلسك الواقف انتشاله من غيلم انتج في المانيا

اسماعيل ياسين : لعب دور أمرأة

ابهاءات جنسية الفير طبيعية)) من هذا

لاحقا ، تتكرر هذا النوع من الواقف في اغلام مختلفة جادة وهزلية . ظهشر في كرميديا «البعض يغضلها ساختسة» البيلي والدو الم ١٩٥٠ والتحق وال جوليسنة الفرد هيتشكوك السليكو» ــ ١٩٦٠ -كما في الكثير من الإغمال الخصصيصة للحديث عن الشذوذ الجنسي كما في L. CANTI K.

· - 15YA -في السيئما المعرية لم تناكش هذه الاوضاع جديا الى وقت قريب بليقيت كومينية صرفة عندما لبس الراحسيل اسماعيل ياسين ثياب امراة في احسد أغلامه . وغمل ذلك لاحقا محمد عوض في قُيلم اخر . كما لبست سعاد حسني ثیاب رجل هین مثلت دور فتاة تریسد المشاركة في اعمال حفر للتقيب عسسن البترول ، اعتبرت من مهام الرجسل

والمرة الاولى التي اقتريت فيهسسا السينما المعرية من قضية الشمساب الرامع في غرام رجل الحسر ، كانت في القطة على صفيح ساخن» ــ التي عربها

القروض أن تسهم فيها السيئما بصورة محمد رضأ

والتيسكووالبوب والفولكس الصاخبة , وعرجت في طريقها علىسسى الاداء الاستعراضي والاوبريت . ولم تبهل التاليف والكتابة الموسيقية ، كما يبدر ودوري وجرح نازف في أعماقي . في البومها الاخير الذي يضم ١٢ اغنية شاركت في تاليقة ودوزنة المستنان

· paopoba

انتجها ، يغفى النظر عن عامليتها فهيي الحمهور أو عدم فاعليتها ورهي سيف اماً اليوم ، فهي عاكفة على دراسة فن البالية ، فهل هذا من قبيل حمــل «اكثر من بطيفتين بيد واحدة» كاترين متطلب او عاشق لا يقبل أن يشماركـــه

📰 هذا مفهوم صوفي للفن ۽ ونتائجه تجعل من الغفان انسانا غير متوازن في

- طبعا ، عندما اغنى اخرج عـــن

🗷 كاترين لارا ، هل انت سوريالية

وماذا تقول ؟ صف لى الستتيل

نجر في الدهشة اجج في النار مأتا الجنية المرتية بين الشيخوخة

والانتظار . طبعا قرآت لوي اراغونوبيكابيا وبول اليوار وسلفادور دائي وجسان بروتون وسائر رعيل السورياليين في

سامعيه طهارة الإذان والمخيلات . انسا والحسب 🖿 اننی حاتر بین وجهین تك 🛚 كاترين لارا الفنانة . وكاتريسين لارا الامرأة . فأي وجه من الاثنين يحدثني

لبروتون و (فلاح باریس) لاراغون 4

اتطلع الى الشرق

_ اننى أقرا كتبا عن الهند وايران

والف ليلة وثيلة وفاترس علاء الديسن

السحري . فمع اجواء عذه الكتب اطير

الى عالم الشرق واجواته السحريسة

اثنى ابحت عن بساط الريح وفانوس

علاء الدين في مطالعاتي هذه لانجمايمتلان

بالنسبة الى نمولجا لخيال خصبيجملك

وما هو رابك بالاغنية العربية ؟

ــ آن جورج موستاکی هو معلمسی

في هذا المجال'. وانكر أنه منذ زيارتي

الاخيرة للقاهرة تفتحت نفسي ومذاقسي

الفنى على موسيقى الطرب العربية .

وقد اشتریت اسطوانات ام کلثوم کلها.

. , عيانني لا بلدعي معرفة عميقة بدقائق

الاغنية يلحبهية والاصوات التهواكبها

ممرفتي فقط هي توع الشذرات النسي

جمعتها من تعاملي الفني مع التونسي

بوبئيل وبعض الصداقات العربية . لكن

با یکن بن ابر ، فان عبد الوهسا*ب*

وعبد الحليم حافظ وام كلثوم يملكون اداء

مميزا في مجالات الترنم واللحن . انهم

بن جيل العمالقة كما قال لي موسناكي

يقومون بعمل طقوسى يفترض عنس

تنسى مناعب الحياة اليومية .

وتضيف

حتى أنني حفظتهما عن ظهر قلب .

📰 ما هي مطالعاتك اليوم ?

ــ اننى اتساط اليوم : هل هبــى أ للفن افقد قلبى الحب ? كيف بوسمسي تخطى هذا التناقص ؟ دوما أعـــو الى نقطة الصغر . لكنَّى اكتشف بأنَّهُ ئيس الصفر ڈاته ، ادر علی نفسسی من دون توقف ، والون تجاريي بشمور غريب . هل هي قلعة نلك الني ابنيها

اليوم أم معاقل من ورق أ 📰 كاترين لارا ، ما هي مشاريعك للمستقبل القريب والبعيد ؟ - وتعود من رحلتها السوريائية الي

تواريخ واسماء واقعية وتقول : انني اخطط لالبوم ثامن ، وفي القريب سأطير الى مونتريال لاحيى ٢ حفسلات غيها وفي شهر ايلول «سبنمبر» المقبسل تنتظرنى المسيتان على مسس - لقد أعجبت كثيرا بكتاب الفادجا» الشائزيليزيه في باريس .

فيلم سوفيتي ولكنه بإيمتاع الوييستن

أو اخرى .

من بين الاعلام المسوفياتية الجديدة التي عرضت فيلم بعثوان « غريسي بين الاقرباء وقريب بين الغربساء » وهو فيلم يختلف جذريا عما عهدنسساه في الأغلام السوفياتية خصوصا من ناهية

القيلم يتحدث عن فترة تاريخبــة ماضية من حياة الشعوب السوفياتية . اثناء مرحلة توطيد السلطيسة الاستراكية في الاتحاد السوفياتسسي حيث أوكلت الى احد شباط الامسن مهمة مرافقة وحماية شحنة من الذهب الرسلة الى موسكو للمساهمة فسسى شراء القمع بالعملة الصعبة من الخارج ويسطو اللصوص وبعش جيسوب الرجعية المطية على القطار المحسل بالشحنة ويتهم الضابط بانه السبب في ذلك ولكنه يفر من حراسه اثناء التحقيق معه ليتولى بنفسه توضيح ملابسات هادث السطو وما تعرض له مسسن مؤامرات ويستطيع الوصول السيي للعصابة واسترداد الذهب والعسودة به مع احد الاسرى من الجواسيس

للالعاب الاولمية

قررت اللجنة المالية المنبثتة عن الكيست منسم مبلغ ١٢ مليون ليرة للجنة الاولبية وذلك لتغطية نفقات الاشتراك مسى الالعاب الاولمبية التي ستقسأ في موسكو في شهر تموز من عام

الإيقاع والشكل ..

التدسين في لجنة المن ظاهرا .

🝙 بن خلال هذه الإحداث قــــدم المفرج الشباب نيكينا فيمالكوف اول

افلامه الروائية الطويلة بعد أن عمسل كبمثل في المعديد من الاعلام واهم مسا يلاحظ على غيلمه هذا هو محاولتــــــ لاستفارة اسلوب السبنها الغربية المتبع في اغلام المفامرات المهودة ويشكل خاص في الويسترن الايطالي وتقديم هذا الاسلوب واكن بمضمون مختلف عن مضامين الاهلام الغربية ، ولقسد نجع الى هد ما في ذلك اذ تخلص فيلمه من الايقاع البطىء المهود في السينما السوفياتية وغير الناسب لمثل هسده التوعية من الإغلام التجارية الخفيفة ،

واستطاع ان يقدم من خلاله فيلمسا مشوقا ومبنعا ولا يخلو من الفسكرة الانسانية الهادفة التي تشيد بسدور التاضلين التقدميين في تلك القنسرة وندعو بشكل غير مباشر الى تلكيسمد الانكار الاشتراكية لدى جماهيسيسر الفيلم الغربى التي انسدت انسطام الويستر الإيطالية والاميركية عقولها وانكارها أبدة طويلة .. أيضًا مسسن اللاحظات الميزة على الغيام استخدامه المتقن للموسيقي كعنصر درامي ملائسم يساهم في إبراز جو الشاهد التوعسة وحركة الكاميرا المدروسة والملائمسة لمثل هذه النوعية من الاعلام والمونتاج المتقن الذي ساهم في اعطياء الغيلم ايقاعه المناسب والمهتع وان كان ها يقدمه المبلم يظل شهن اطلل المعالجة المخفيفة التى لا تتعبق فسي

 كيف تستخدمين الموسيقي لتحقيق هذه الرغبة ؟ - بالتعامل الفني مع الكلمة وصبها في قالب المُحن ودوزنتها في اطار متكامل من الايقاع (او الميلودي) التي تجملك تصل الى غلوب الذين تعيش من اجلهم

ليست في اداء دور أو تقمص شخصية،

بقدر ما هي المضور بين الناس والسي

جانبهم والمساهمة في صنع واحة مسسن

السمادة والطفولة في منحراء مشاغلهم

كاترين لارا تبحث

عن فانوس علاء الدين

مع (الالبوم)) السابع الذي صدر لها في هذا الاسبوع في باريس ، تدخيل كاترين لارا طرية الاسبانية الاصطلاق الفرنسية النشاة والشرقيعة التطلعمات عمالم الاوبريت

والاستعراضات الموسيقية و((الميوزيكهول)) من بابه الواسع . . . وتفرض حضورها السي

جانب الأسماء الفنية البسارزة التي بلورت نسقا أدانيا جديداني الاغنية الفرنسية ، مشسل

داف وجيرار لونورمان وفيليبشاتيل وفرنسيس كابريسلووليام شيار .

المطرية الإسبانية الاص

واكترين لارا لم تأت صدفة الى بنيا

القن وعالم الإضواء ، بل اعبيت

تفسها منذ الخامسة من عمرها لقهم

العبل الفنائسي الفاجع ، وكبرت في

تولوز ولونيزينيه وباريس تشبعنهمها

القفى من سوناثات ليست ودويوفسكي

وسيفونيات باخ وموزار. الى أنتعرفت

على المؤلف النونسي دانيال بويليل .

وبدأت معه فترة انتاجية من الفنساء

والاوبريت ، فكانت أولى أسطواناتهما

بعثوان (البييتوم) ثم الحقتهــــا بـ

الموريتوريا و الحجر القبراا و الصفيراا

وذاع صبتها في باريس ، مما أفت اليها

انتباه دنیز غلازیر ، منتج برنامـــج

« ديسكوراما » للتلفزيون الفرنسي ،

فتعاقد معها على ثلاث حفلات في الاسبوع

تزدي في خلالها وصلات غنائية وعزما

كلاسيكيا وبشاهد استعراضية ضمسن

لوحات البالية المستوحاة من البحيسرة

من باريس الى القاهرة

وفي المام ١٩٧٢ ، دخلت كاترين لارا

في شركة فلية مع فرانسواز هــــاردي

الملقية بـ (نيثارة المفناء الفرنسي).

مُكتبت لها ثلاث أغنيات . ثم طلبتمنها

بربارا كلمات لتصميم موسيقيوضعته

مع جورج موستاكي بلحياء هفلة غناثية

طويلة في القاهرة . ونالت هنــــاك

الحزام الذهبي لاغنيتيها «الاسود ذاهبة

لتشرب» ، و التابلتان» . ومعموستاكي

ايضا ، احيث اثر عودتها المطفسرةمن

القاهرة ، اول أستمراض غنائي لهسا

على مسرح الإولبيا الباريسي .ونالت

وهكذا ، انتقلت كاثرين لارا ، فسي

نجاحا لم تكن تتوقعه على حد قولها .

فترة قياسية من الموسيقي انكلاسيكية

الى الغناء الرومانسي الحسالم ، في

مرحلة أولى ، ثم الى الحان البي جيز

الفن وحدة لا تتجزا

أيًا مِتَكِدة أن الفن وهدة مِتَكَامِلة

وتهذا لا غارق عندي بين وقوفي علسى

المسرح لتادية دوري في مسرحيسة أو

اشتراكى فيواهدة من الباليهات المالية

المالية التي تدريت عليها في اكاديمية

المُنُونَ ... أو حتى وقوفي المامعدسات

_ وهل خضت ايضا رحاب الغسن

🛎 لقد انستركت في تمثيل ثلاثة اغلام

من عدا اشتراكي في عشرات الاسكلم

القصيرة . في العام ١٩٧٥ مثلا ، غبت

بدور البطولة في فيلم «انها قصـــــة

حب خاطئة» ومثلت مع أني جيراردو في

فيلم «الدكتور فرانسوا» سنة ١٩٧٦.

وقد سجل هذا الفيلم نجاحا باهـــرا

اذ بيع من بطاقات الدخول اليه حوالي

ه ملايين بطاقة , وهذا العام أشتركت

ــ وما هو الرابط بين كاترين لارا

🔳 انظرب في كل هذه الاحوال هو

المفنية وعازغة الموسيقى الكلاسيكية

وكاترين المؤلفة والمئلة السيتماثية ؟

الإداء الجيد ، النابع من المسدق

التفهم العميق تطبيعة كل عمل في هذه

الميادين الاربعة وهي الغناء والتآليسف

والاداء المسرحي والتمثيل السينمائي .

. لكى اكون مشهورة

_ كيف تتصورين مستقبلك كفجمة

الفني من أجل أرضاء تطلعاتي ، لاكون

فنانة مشهورة ، لكنني في الوقت دانه

حتى قبل أن احقق شهرتي كبمثلة ، أن

اقبل الا الادوار التي تعكس شخصيني

وطبوهاتي كفتاة سوربالية ورومانسية

عبر احد الادوار السينمائية ا

- كيف تظهر مثلا الفتاة السوريالية.

كثيرا ما قدمت السينما العالية

بوضوعات وقصصا بطلتها راقصة بالية

أو غنائة تشكيلية نجيد الرسيم

وتعرف كيف تمزج بين الالوان لتقصحم

في النهاية لوحة رائمة ، أو غجريسة

ثائرة على الماهيم السائدة فمجتمعها

تدعو الى طرح القيم البالية واعتثاق

مبادىء تؤكد على اسبقية قيمة الانسان

📰 تنعد الى اغنياتك ، با هــــى

_ اتا لا استقى موضوعات الإغانى

من متحف التاريخ أو أرشيف البشريسة

بل التقط المادة الاجتماعية أو الوجدانية

او الفلسفية التي يعيشها انسان كل

أيوم وانسان كل عمل ، ذلك أن رغبتي

الواضيع التي تدور حولها . وما هــو

على كل ما عداها من أعتبارات .

طابعها الموسيقي والجمالي ؟

في فيلم ((ملقن الاحلام) .

سينهائية ؟

السيمنا لامثل في فيلم .

السابع ?

وفي المام ١٩٧٤ ، اشتركت كاترين

فلبتها باغنيتين .

وتريد غرس الغبطة في نسيج شؤونهم وشجونهم . وتتابع .. لا تهمني الشهرة اطلاقا ، والمُن الذ ى امارسه ليس السوير ماركستا للربح والاستزادة منه ، أنه قسستري

للك ، اشمر بان كل اغنيـــــة يميز جسدي ـ ومع الايام ارداد يُقينا: ان الفنان المحترف مكبل ... فالفنكاثن

الدوامة الاجتماعية مما رأيك ا ذاتي ، ومن عبمتي المس الجميع ، أسكن المتمة المجنونة تتقانفني بين الصفسسر واللانهاية . لكن بعد لانتهاء من العمل

الفنى اعود الى شرنقني لاعيش فراغا أبيض كالصبت .

_ عل سمعت اغتيثى الأخيـــرة : اجعاني مشدوعة .

باحدى شطحات يديك .

فرنسسا ؟

نقطة تحول

شعر: ملحم خطيب _ داليـة الكرمل أُ في الشفق البعيد ملامح عشيقتي

عودتي الى الترحال والعذاب والفموض عودتي الى الجسد الغريب المتحضر ليتني لم اتحدث عنك يا حبيبتي المهجورة وعما قريب ستهطل الارض بماء المطر وستخاصم السماء سنتحول أوراق الشجر الخضراء

بعمر السنين غدا سنتحول افكار السماء الى لغة غرسة ستزورنا تماثيل الشمس الرخامة سنفتح صدورن

ونترك الحياة سرا للنماس العذب! .

الرفرفة داخل طبات صدري المشوشب

الى حرير أبيض ناعم ممتد الى اثوابك

JPY 10 150

التفاصيل بمختلف دلالاتها وأبعادها .

لى والترويل « ٢٦ سنة » الشقيقة الصفرى لجاكلين كيندي - أوناسيس

النت حفلة زراعها الثاني ، تبسل موعدها بنقائق ا وكان الدعرون تسيأ

تدفقوا الى سان فرنسيسكو ليحتفلواهمها بعقد فراتها على نبوين كيسوب

الله سنة » أحد أسياد صَنَاعِة القنادق في ولاية كاليفورنيا ، غابلغهم احسي

ولما سئل : « الى متى 4 ، اجلب بيساطة مذهلة : « لا تعرف ! ربيا

دلع البنات

دلع البنات ، و فهذه البنت غير ولترود

لا تحترم كليتها ولا تصون عهدهــــا

ولا ترغب في الزواج ، وانما هـــ

تْرغبِه في التصلية " في 14 الوتسة .

ل تضاء الليالي وهي تمسك بسهاب

التلفون تتفهد وتتوهم افها تعيش فسي

جر الحب المثير الذي لا تريد أن تتركه

اما انت .. وبصفتك البسيار

صادق تبحث عن الطريق المستقيم ..

اقرب طريق الى حياة زوجية هادئسة

هائلة غلا تفكر في هذه النتاة المتقابسة

الاهواء لانها ستكون زوجة متعبسة

مرهقة .. وأستبتع بزيارة والدنسك

وهاول أن لا تضايقها بكدرك وضيئسك

يا حدث واترك فكرة زواجك من هسده

المحبة الزائفة التيلا تريد اي ارتباطات

بقيت هيسة ايمنها لك .. لا تكتئب

غان هذا الرغض الماجيء لم يكسسن

لشخصك وانها كان لقيد الزواج نفسه

الذي حسبت غتاتك الدلوعة اتسيسيه

سيسلبها هريتها .. فامضى باقسة

عندما تحاول الاتصال بك هي هتما

ستفعل ، ولا نظن نفسك مجنون نجوى

ولا تحتضن هذه الفكرة ولا تشمرها بها

.. فتاريخ الحي لم يعرف سوى

غكم من أمراض بسيطة أهيلت وأهبل عند

علاجها الحقيقي الفعال ثم انقلبت او منتخمة

تحولت الى امراض مزمنة او خطيسرة

وكما يبدو من شكواك اتك مصابينة

باسهال مزمن لم يعرف حتى الان إو

لم يمكن التوصل الى سبيه العقيقى

حتى يمكن علاج هذا السبب والشناء

تهاثيا منه ولو اتك طيما بذكاتك الذي

لا أحسدك عليه وبدقة ملاحظتك التي

اهنتك كثيرا عليها قد وجدت الطلقية

بين بعض انواع الملكولات متسسسل

البقول والتواكه وبين هذا الاسهال

لا تخرج عن كونها نوعا من الخيسال

او القصور في هضم عدد الإنواع او

المواد الغذائية او نوعا من الفيسلل

او السوء في امتصاص معضوم حسفه

ثم انه ايضا وبعد ان يهضم لا بد من

الهضم عندك جيد وسليم وكامل بسم

سقى فتضطر الإمعاء الى طييسرده

بالوسيلة الوحيدة المكنة الا وهسسي

التبرز الزائد عن الحد المدل الطبيعي

🌉 يسمى از يعني شكلا وموشوعــــا

الا أن هذا كله يظل واحدا أو

سببا من أسباب الاسهال الكثيرة التي

يضبق الوقت والمساحة المتاهة عسن

الكتابة عنها كلها والتي بنها طيعسا

وعلى سبيل المثال لا المعمر تواجيد

واحد أو اكثر من الطنيليات المعرية.

والواقع اني اعجب كبف ولم تعبلسي

أو ينصحك أحد من اطباتك المعالجيسن

بعمل تحليل للبراز الاطمئنان على خلوه

من هذه الطغيليات بفاصة بعد أن أزمن

معك هذا الاسهال او تكرار هدونسه

ان تعرضي حائتك هذه عليسي

طبيب مختص في الأمراض الباطنييـــة

وعبوما مُنصيحتي لك هي :

هكذا .. عجبي ا ..

الانواع أو المواد الغذائية ثلك لان ...

أن يمنص بحيث اثناً لو اقترضنا ان مر

الغذاء بعد ان يؤكل لا بد أن يهضم سي

قصر أو ساء المتماص نوع بن هــذا

الغذاد المضوم تبقيت كبياتيسه او

مقاديره في الامعاد كشيء غير طبيعي د

تواجده حيث لا يجب ان يتواجد او الريس

يعنى أن المسالة وبلختصار شبيد

والخلاصة يا قارئتنا العزيزة اتك

تؤثر على وضع وكيان الانسان

وسر بايماتك بنفسك ولا ترد عليها

تكبل هريتها .

للعيش في اجراء اهرى جادة ...



وداعسنا ايهسسنا الصيسف

تقبلة مملة الى حد لا بطاق 4 ويسعو . وجوارجه و. نظر يكاد يجد الوقسمت

في الزهام يضيع الزمن ، ويتغلت

ون بين الإصابع كوا ينفلت الزلبق ،

وفي الزهيسام تبسدو الامكنة باردة

الطريق طويلا بلا اخرسية الطنا الإيمام

كريهة منفرة الى درجة الجُّنون

المرسومةببرود امام الدكتوز حامسد

هم يقود سيارته ويبط الزحام بسن

الطريق الى المستشفى .. وهي وأن

كانت صورة الواقع المعاش كل يسوم

الا انها بدت اليوم جديدة وكأنهسا

لم تكن من قبل كان هجم الاهســـاس

بها كبيرا تقيلا مؤثرا .. ودرجــــة

الضيق منها عالية غير معتادة ، حين

غادر البيت فكر في اقصر الطسرق ..

مثل هذا الطعم الربر .. تمنى لــو

سبلك طريقا خارجيا اخر ولكن الامنيات

ضاعت وسط الزهام الربع . . عشرات

من السيارات تتحرك ببطه ثقيل وسط

الشارع .. وصفوفها المتوازية الرنبية

نثير في نفسه احساس الغريق في بحر

واسع ، فهو يرنو الى اليابسسة

بعين الامل ألمزق بالياس .. ولكسن

خيل للدكتور حامد باته أن يصل

الى المستشفى ابدا .. وأن وصل ،

فسيكون ذلك بعد فوات الاوان . . وانه

لستحفرني خياله تلك اللحظات الرهيية

التي دق فيها جرس الهانف في منزله ،

كان ذلك قبل ساعة من الزمن ..

رفع حينها مسهاعة الهانف فكان المتحدث

بصديقه الدكتور سامر مدير الستشفى

لم یکن صوته بهیجا مرحا کمهده به ،

المستشفى في اقرب وقت مستطاع ..

ماذا حسنت ؟ ...

خفی عنی شیئا ؟

رنداء ولايسه :

_ خيرا يا تكتور .. سامر ..

🗖 عليك أن لا تضيع الوقت على

_ حسنا . . حسنا يا دكتور سامر

وشع السهاعة فهرعت نحسوه

وجته مستفسرة . . اسرع نحو هجرة

النوم ليرتدي ملابسه فلحقت بسسه

🖨 ماذا هدث یا هامد ؟ . . هل

كان وجهه شاها ، وعضلات وههه

نقلصة بفعل احساس داخلي عسارم

ِ الْخُوفُ وَالشَّكَ . . أَجَابِهَا وَهُو يُواصَلُ

_ لا اعرف یا سعاد . . الدکتور

الماهر طلب الى الحضور لامر عاجل..

أُوابته وهي تتكلف ابنسامة مقتضنة :

اً 👝 وهل هذا الامر غريب علسي

بيب مثك ؟ لعلها عملية طارنسة ..

_ لا اعرف يا سعاد . . لا اعرف

واكن لهجة الدكتور سابر نوهسي

🧓 اینی .. انظن بان مکروها

استشارة سريعة ..

له امر يخصنني ..

حدث لابنسي ا

منفت بساعتها من الإعماق

الهاتف يا دكتور هامد ... فسيسع

السماعة واحضر البنا دون أبطاء ..

🗖 دكتور حامد .. احضر الــي

ولكله كان سريعا حازما متنضبا

اليابسة تبدو بعيدة بعيدة .

كانت تلك هي الصورة الرتيسية ·

تذكر ساعتها ابنه امجد .. كان في

رحلة الى الريف مع عند من اصنقاله

.. نهو يحب الريف حبا ملك عليه قلبه

القاسب هتى يهرع الى هقاك مستع

مجموعة من الاصدقاء فيقضون نهارهم

في أحضان الغابات الجبيلة ، وفي نرى

الحيال الكسوة بالخضرة الرائعة ..

وكانت اسعد لحظاتهم هي تلك التسبي

يقابلون فيها القلاحين وهم في الطريق

الى حقولهم او عائدين منها .. مكانوا

يتحدثون اليهم ، ويشاركونهم العمسل

والطعام في بعض الاحيان ، ويجدون في

ذاك منعة عظيمة ، ويستشعرون الماتي

اللنيذة الني بيعثها العمل اليسسدوي

في النفس الانسانية .. والدكتور حامد

هذه فهو لا يشاركه اياها بحال مسن

الإحوال .. فهو يحب المدينة وبهارجها

واضواءها .. وهو لا يستطيع ازيفيب

طويلا عن اصدقاله الكثرة فيها .. فهو

يعيش هياة اجتباعية هانلة بيسين

مجبوعة كبيرة من اصدقائه .. فمسن

دعوة الى حفلة . . أو دعوة الـــــى

ندوة او مؤتمر او غير ذلك .. وقت

الفراغ من عمله في المستشفى موزع

بين هذه الانشطة الاجتماعية الكثيرة

تدزيما منتظها عادلا بحيث لا تؤثر بحال

من الإحوال على عبله او على القراءة

والبحث والاطلاع على كل جديد يتعلق

بذلك الممل .. ولقد لس اصدقـــاؤه

في المستشفى - ومنهم مديره الدكتور

سامر ـ هذه الخصائص الغريدة غيه

غاعجبوا بنشاطه .. ومنحوه اعظــم

قدر من الاحترام والتقدير ، وقد ظل

هذا شاته في مكان عمله هتى كان ذلك

اليوم الذي دعاه فيه الدكتـــور سامر

قلى با دكتور هامد . . عل لديك

كانت مفاجأة مذهلة عقبت لسان

ــ لقد رشحتك لتلك المهة لاسك

ويومها تحاور مع المدير طويسسلا ،

حامد عن الجواب فاستدرك سامر:

اقدر من يقوم بها من بين الزملاء ...

وبين له التراماته المديدة التي نشده

الى الدينة .. ورغبنه الكيـــدة

وأنه يشكره ويشكر الزملاء على

ثقتهم به .. ولكن موضوع نقله السي

الريف سيظل بحاجه السى التفكيسير

وان كان يدرك بان ذلك التفكير لــــــن

ينتهى الا بالاعتذار عن قبول المهسسة

الحديدة . . ولكن الدكتور سامر لم يقبل

امتذاره .. ولكنه قبل ان يعطيه مهلة

للتفكير منتهى في هذا البوم الذي يصير

فيه وسط الزهام في المطريق السمى

السشم .. حاول الربط بيسسن

البقاء بهذا المستشعى دون غيره ،

استعداد للعمل في الريف ؟

اليه وسيساله :

في كل عام تترك الأف الفتيسسات مَنْزَلُهِنْ فِي الريف بحثًا عن الحيـــاة الجديدة في لندن بعضهن يتركنها برضسي اهلهن والبعش الافر يذهبن خلسسسة

ماذا يحل بهؤلاء القتيات ؟-

ورددت سلحة هيل غايت أصداءوقع اقدامي وانا اسيز في الليل وهيدة هذه هي لنَّدن اذن ، هيث نتهانت الفتيسات وهن في عبر الورود للميش والرفاه . لقد تركت بعضهن ورادهن منسأزل مريحة وهياة أمنة وبعضهن هربسسن من حياة صلخبة نعيسة . ولكن جميعهن بيحثن عن النجاح والسعادة والحرية. ورغبسة في التعسرف الى الحسال التي تؤول اليها أمثال تلك الفتياات قررت الصحيفة التهاعمل عندهاارسالي الى اندن لاعيش عيشتهن بدة شهسر واحد وأن احيا كأية فتاة واكتبيتحقيقا عن بشاهداتی واهساساتی .

يقينى بأن التجارب والفيرات التي اكتسبتها من رحلتي تلك كفيلة باقتساع الحنبية لهذا الطراز من الميشة سوف تكون الفشل المطبق وانهيار الاحسالم الجميلة التي بنتها تلك الغنيات ولقد ظهرت يوضوح الاسياب التي تنفسع ملبثال تلك الفتيات لان ينعرفن عسن جادة الصواب بعد أن يحيين في لندن هباة قلقة مضطربة بلا معين ، احلام مزعجة

والسبب واضح ، فالفناة التي تأتي الى تندن لتعيش غيها وتحقق امنياتها لتكسب ون المال وا يكفيها لان تعيش هياة كريمة مرفهة فها عليهـــا الا أن تفتش عن موارد اخرى للعيش . فقــد وصلت الى لندن من قريتي بالقطاروممي سيعة جنبهات واربعة شلنات من أصل عشرة جنيهات كنت احملها . ولكن بعسد اسبوع واهد من قنومي اصبحت حياتي متعلقة بصورة ملحة على بعضالشلنات الباقيات همي مع أن طعامي كان مــــن أرخص الانواع وعملي في المسنع لم يكل

يكفينى شراء قوتى ومفامتي .

ون الريف بين الحياة والموت .. كان

قد ابتعد كثيرا عن اصدقائه في الرحلة

.. وراح يهيم بين الاشجار سمعيدا

يترنم باغانى اليهجة والمبرة ويستشعر

جمال الطبيعة وجلالها .. وراح يتسلق

الاشجار ، ويتفز بين الصخور ..

ويهبط الى الوديان .. ويتجول بيسن

ينابيع المياه .. وقد زلت قدمه مسن

فوق صخرة فسقط وشجت جبهته ..

ونزف الدم غزيرا من وجهه .. وراح

يصرخ باعلى صوته مناديا من حولسمه

واكله كان قد ابتعد كثيرا عن اصدقائه

غلم يسمعوه .. حاول التهـــوش

فلحس بالام حادة في اعلى سيساقه

غهوى الى الارض وراح بثن أنينا موجما

حتى سهمه احد القلاحين وهو فـــــى

الطريق الى حقله .. فعمله الى بيته

الغريب .. وهاول جاهدا وقف نزيف

الدماء من جبهته ولكفه لم يقلع فاسرع

الى دابته فاسرجها وحمله عليهسسا

واسرع به الى المدينة ، وما ان وصل

الستشفى حتى كان الصبي في اعلسي

درجات الخطر .. اما الفلاح فقد عاد

الى قريته دون أن بنتظر حمسدا ولا

وما أن زالت مرحلة الخطر عسن

الصبى ، وأطمأن الدكتور هابد علمى

سلامته حتى عاد برفقة الدير السمى

مكتبه .. وما أن جلسا قليلا حنــــى

ــ والإن با دكتور هابد .. ماذا

ومرت في خيسال حامسد صورة

المماناة الاليبة التي تحيلها ولده ..

وتخيل المعاثاة الكبيرة التي يتحملها

الناس في القرية حين لا يكون بينهــم

طبيب . . وتخيل كثلك عبورة الوضياء

النادر الذي يتهنع به الناس هبّاك هين

حمل أحدهم ولده الى الدينة دون ان

يعرفه فانقذه من الموت ولم ينتظر فسي

سبيل نقك حمدا ولا شكورا .. مسن

العبير علينا ان تعرف ما سيسوف

تتمخض عنه لحظة المجابهة بين الدكتور

حامد وبين نفسسه المعمة بالبسل

بادره سامر بالقسول :

بشنن نقاك الى الريف ؟

شـــكورا ..

دعوة المدير له وبين انتهاء المهلة غلم يستطع .. الا انه كان عارما علسي الاعتدار دون تردد .. وأن لحظـــة الجابهة مع الدكتور ساير سوف تأتهي كغيرها من اللعظات .. وسيستكون مصحوبةبكلهات الاسف المتادة وعبارات الشعور بخبية الامل التي سيطلقها الدكتور سامر بكل تأكيد .. ولكنسب زم على ان لا يذهب الـ الريف ويترك المدينة هني وان كانست لحظة الجابهة اكثر من كلبات الاست وخبية الامل .. غلو اجبر على الذهاب اتى الريف فسوف يقدم استقالته ويفتتح عيادة خاصة به .. وسلسوف ينجح نجلماً مؤكدا .. ولكنه لا يظن بسان لحظة الجابهة ستصل الى هذا الحد ، ولا يظن كذلك بان استدعاءه متعلسق بهذا الامر اصلا .. ولكن أ .. ماذا وفي مكتب الدكتور مسامر عسرف ما هنتُ . . فلقد جيء بولده امجــــد

البحث عن العمل

ما يلسى :

ولم يكن الحصول على العمل مشكلة أحد المساتع على نحو ما تفعله معظب الغنيات السائجات اللواني يحضرن الى

تفزو شمال افريقيا

هذه السوق أحتكارا تعرنسا فقط .

تنويع مصادر وارداتها .

الإعلانات عن المازل والغرف كانسست تشير الى أن الحد الادنى اللجور يزيد بما لا يقاس عن ما اتلقاء من أجور .

وستة انشات عرضا ,

ولم يكن اثاثها أحسن منها حالا انكان عبارة عن سرير قديم وطبق للفسيل وطاولة للطعام مهترئة مع ادوات قديمة صدئة للطعام والزينة وكان يشاركنسي وستنجرون أخرون في أستعمال الشمسام ولم تكن أدوات ألطبخ متوفرة وبعسسد أن نفعت أجر الغرغة تبتى معى ثلاثة جنيهات واربعة عشر ثسلتا نقط .

ولم يطل بي الوقت هتي ادركت انثي كنت محظوظة هدا في انني استطعبت المحصول على غرفة ولو الحقيرة) الجا

لقدوم الفتاة الى لنُدن هي ساعـــات فيها أشد ما تكون عرضة للوقوع فسي اهضان شريرة ظالمة .

والكسب الشريف الى داعرة رخيصة.

وهكذا حصلت على عمل في مصنسع كبير الاطعمة في هامر .سميث ثقاء أجر سبوعى مقداره ثماثية جنيهات عشر شلقا واربعة بنسات . وكان عملي فسي فرع تعليب لحوم الابقار حيث كسسان

🔵 بدأت الصادرات البريطانيسية تغزو دول شمال افريقيا بحيث لم تعد

وقد حققت الصادرات البريطانيسسة لهذه الدول نحسنا ملحوظا خلال الربع الاول من العام الحالي .. فقد زادت هذه الصادرات الجزائر بنسبة ٧٥ في المائة وبالنسبة للمغرب ٢٦ في المائسة ولتوتس بنسبة ٢٧ في المائة وتلمسك

بالمقارنة بنفس الفترة من العام الماضي. ونكر تقرير اقتصادي حول النجارة

وكانت اول صعوبة واجهتني اثنساء وجودي في نندن ايجاد مكان انام فيست ولهذا كنت أتجول ليلا في «غيب هيل» علني أجد مآوي ابيت فيه ,ولسداجتي الفطرية تصورت آثه بالمكاثى ايجادغرغة لا يتجاوز ابجارها الاسبوعي بضعبسة جنيهات ولكن خاب ظني اذ أن جميسم

ولقد نبين لي بسرعة انه ليسيامكاني ولا بلمكان اي فناة من مثلي أن تنفسع أجور كهذه بالتسيةللبيللغ التيتتقاضاها من اعمالها اسبوعيا هيث لا تتجاوز هذه البالغ الثمانية جنيهات وبعد بحثوعناه كبيرين وجدت غرفة في بمبريدج غارذنز بلجر قدره تلاثة جنيهات وعشرةشلنات في الاسبوع وقد اعطشي اباهاصاحبتها المجوز الغربية قائلة : ﴿لا يِلْس بِهِــا مع انها صفيرة الحجم نسبيا» وبالفعل فقد كاثت صفيرة بحيث لا تتجــــاوز الخبسة عشر قدما طولا واربعة أقسدام

السمادة المقددة

اليها وارتاح بها . وبالفعل فأن السويعات القليلةالاولى مصيرية بالنسبة لكل فتاة حيث تكسون

فقد سينعت خلال اقابتي قصصاكثيرة عن فتيات وقعن في الخطيئة بمسد أن غطلهن بعض الشريرين والشريراتولعل المسى هذه القصص قصة فتاة تدهسى جين من وستبوراند . وقد اطلعتعلى مُستها في هائة للقهوة . فقد مُدمت تلك المسكينة الى تندن وفي محطة القطسار وقفت تسبل قاطعة النذاكر عن مكسان تبيت فيه فتقدم منها رجل كان واقفا هناك وعرض عليها أن تبيت لديه مع زوجته واولاده . وكان عرضا مغريا قبلته جين دون تردد . وفي صبيحة اليوم التالسي أفاقت لتجسد أوراق هويتها قد سزقت منها ولما سالت الرجل مستفسرة عرض عليها ان تبقى في منزله هتى لا تضطسر للتجول على أن تعمل عنده في خدم أولاده . ولم تهاتع جين حتى اتى يوم طالبها فيه ببعض اجرة عن اقامتهـــــا ولما أجابت بأنها لم نعمل حتى الإن أي عمل تكسب مله اجرا اجابها بتسوده ونصبح اته بامكانها ان تفتش عــــــن رجل والرجال كثيرون علها تحصل منهم على ما يعيلها وهكذا ادركت جين بان الرجل بريدها أن تعبل كعاهرة لحسابه فهريت من عنده تاركة بمض أغراضها ولم نجد من ياويها الا فناتان ادعيت_ صداقتها سرعان ما جررنها الى طريسق الرذيلة اذ كاتنا من الماهرات المترفات وهكذا تحولت تلك الفناة البريئةالمسكينة التي قدمت الى لندن من اجل العمسل

وفي نهاية اليوم الاول لاقلبتي فسي ڭنن اندسست في فراشي في غرفشسي الرطبة الجو وكتبت في مفكرتي اليومية

. . لم ييق معي سويچنيهان وخبسة عشر شلتا وعلى غدا ان اجد عمسسلا يدر على ما احتلجه من المال» .

صادرات بريطانيا

البريطانية مع دول شمال افريقيانشرته اخيرا مجلة - النجارة العربي--ة البريطانية _ ان من بين الموامل التي انت الى تحسن صادرات بريطاتبا في اسواق شمال افريقيا هو السياسسة التي تنتهجها هذه الدول والهادغة الى

يعل معي اكثر من ستين شخصا مسن الجنسين معظمهم من الفنيات امثالي . وكان علينا تعليب اللحوم في علسب معدنية حيث كان أمام كل واهدة منسها ميزان نزن فيه اهد عشر أونصا ونصف

الاونص من اللحم لتضعه في العليسة

الواحدة . ويعد أسبوع من العبلرفعت

الوازين وطلب البنا تقدير السوزن

بشكل تقريبي وهكذا كانت هياتي مسي

الاسبوع الاول لقدومي الى لقدن رديلة

وني المساء لم يكن بمقدوري مفسادرة

الفرفة لأنه لم يكن لدى من المال مـــــا

يكفيني للتفسح والنفزه . ويلغ مجموع

ما انفقته في اليوم على طمام وحوالجي

اربعة شلتات وسيمة بنسات فقط وفي

نفس اليوم رضيت طائعة ما قدمه لسي

بمض الجيران اللطفاء على غرار مسا

تفطه الكثيرات من الفتيات امثاليي

غقد غرع باب غرفتي وقدم الى الطمسام

الذي قبلته دون تردد ويومها كتبت فسي

مفكرتي « لقد اعطوني قطعا من الخبز

الممص وعليه بعض الزيدة وكأن طعمه

لنيذا وكان بودي أن أشرب الشاكبدون

الحلب توفيرا لكن جيراني السييد

وفي اليوم الثالث نفذت سكايري ولم

يكن باستطاعتي شراء غيرها وهكذاباتت

حياتي لا نطاق غلا خروج من البيت لان

اية نزهة ولو بسيطة ستكلفني مالا لا

وفي اليوم الرابع تناولت طمامسيي

في وطعم المعمل ويلغ ثبن العشماء

المؤلف من المصماء وكوب من الشساي

ثمانية تسانات الامر الذي لم يسعني

ولكن المشكلة الرئيسية التهواجهتني

كانت ان عضلات جسبي لم تعد تتحيل

الارتجاجات ائتى تسبها الاحزمة الربوطة

الى وسطى اثناء عملى في المعمل لتعليب

العلب وختمها . ولقد كتب في ذلــــك

اليوم : الأن مظهر الشرائح من اللحم

في المعمل كان يئير غثياني واشمئزازي

أن جميع اطرافي تؤلمني أن العمل في هذا

لقد دغمت كل ما معي هذا اليوم ثبثا

الممل هو جميم لا يطاق» .

وفي اليوم التالي كتبت :

يبكنى صرفه والمصول عليه .

والسيدة ولسون كاتا لطيفين للغايسسة

بان قدما لي قليلا من الحليب .

حديم لا يطاق

تعبله اكثر من ذلك .

الى مكتب صحيفي لاطلب مالا لكني لم اهاول لانئي كنت مصممة على العيش عيشة تلك الفتيات التعيسات .وهكذا قررت اللجوء الى السؤولة عن شؤون العمال في المعمل وكانت امراة لطيفة وودودة التي أخبرتني بأن المستمسين عن الاسبوع الاول يبقى لدى الشركة حتى تهاية الاسبوع الاول وانعبامكاتي الحصول على قرض بما احتلجه , وتكفى كفت يحاجة اللمال فورا ولم يكسسن باستطاعتي الانتظار لانتهاء الماملات اللازية للمصول عليه . لندن ؛ بؤس وشقاء

وبالطبع فقد كان باستطامتي أن أعود

JPY 10 150

وشعورا منها بالشفقة نمسسوي اترضنني تلك السيدة جنبها واحسيدا على أن أرده لها يسرعة .. وتركتهـــا وانا خجولة تعيسةانكر ياسي بالكثيرات من امثالي اللواتي وتفن منكسسات الرؤوس يطلبن من تلك السيسدة أن تقرضهن بعض دربهمات يستدن بهسسا

وف اليوم التالي تبضت رانيسسي الاسبوعي وكم كاتت دهشتي هين لسم اقبض سوی خبسة جنبهات في حيسن كفت الخنها ثبانية وهكذا لم بيق معسى يعد أن نفعت أجرة الفرغة ووقيست ديوني سوى تلاتين شاتا التكفيني ثمــن طعام طسول الإسبوع . ويديهي أنسسه يستحيل على العيش بهذا المِلسسية الضنيل من المال . وأنا مبلكدة بان الاف الفتيات قابلن نفس مصيري . وقد تحاول بعضهن التضال من اجل البقاءل حين يرجع البعض الى بيوتهن ياتسات تعيسات . ولكن الامر الاكثر غطـــورة

الْلَكُولِات مِنْ الْمُعَالِن . وهكذا تفعل محلكم لندن في منسسات القضايا التي يسببها الجوعوالعرمان ولا يقتصر الامر على السرقة بسسل

يتعداه الى حد ارتكاب الجرائم . ولا تعدم الكثيرات الوسيلة للحصول على طعام طمام وفير وشراب . وقلك عملا بالقول الماثور الذي تتناقلهالفتيات

«الرجل بطاقة دائبة للمصول علسى , aplabil

المنتكات الاخيرة لاميراطورية غنية

انها مجموعة جزر البحر الكاريبي الواقعة تحت الحكم الهولندي ، وهي: گوراساو ۱.واوروپا ۱ ویوئیر ۱ وسان مارتین 6 وسانت اوستاسیوس وسایا المعروفة بجزر « الانتيل الهولتدية » ء ريسكن هذه الجزر ٢٥٠ الف شسخص رهي تتبتع ۽ منذ ١٩٥٤ بــ (تصفيا) استقلل ، اذ أبقيته شؤون النفساع

والملكة الهوائدية حرصت ، على الدوام ، على التعامل مع الجيسزر الست ، كوهدة جفرافية ، توجهها بتدرج بطيء ، نحو الاستقلال «! » وكاثت الخطة تقوم على اعتمىساد البطع ، في منح الاستقلال ، الـــى اقصى حد ممكن ۽ بالنظر الي ان سكان الجزر لم يعربوا الأ نادرا عــــــن انجاهات ، وهموهات قومية ، بسل بخلاف ذلك اعرب زعماء الجزر ، وعلى رأسهم رئيس وزرائها عخوانخو اغرنس اكثر من مرة ، عن « تخوفهم » مسن احتبال انخفاض الاستثبارات الهولندية في الجزر ، في حال حصولها علىسى

الشرق الاسبوي ، نقلوا إلى العزر يوم منح المرش الهوائدي جزيسيرة اروبا لشركة الهند الفربية التجارية ،

📵 امّا شاب تعرفت على فتـــاة

الربائها ﴿ أَنْ الْمُعْلَةُ ارْمِنْتُ ﴾ .

الى الأبعد »! و.

اصغر مني سفا منذ حوالي تسسلات سنوات وتبادئنا الحب الشريف الاصيل واقسمت كى بان تماهدنى على الزواج منها واستمرت هذه المعبة في قلبسسي ولا زالت . وكنت لا ابتعد عنها ولا وانا كفت اسكن في بيت « لوكس »

بمفردي ودلالة على حبى لها تقلبت مسكلي الى مكان العبل لكي اكليهسا ليلا وتاهرا بواسطة التلفون ، وغسى ليلة من الليالي المظلمة قلت لها اريد أن اكلمك في موضوع الزواج مردت مَّائلة ما في مانع ، فقلت أريد أن أبعث الى اهلى لتلتى « الوالدة » في زيسسارة لكي أتقدم أثا وهي ألى أهلك لطلب يدك « بالحرف الواحد » فما رأيك ؟ قالت لي انك فنحت لي باب السماد . اتى موافقة .. ويعد ان حقسسرت الوائدة بعد فترة من الوقت ، وعندما

تقديمت لطلب يدها بن اهلها قالت : لا أريده ، لا أريده ، لا أريده . ارجو الرد في أسرع وقت ممكن وأما بانتظار الحل السليم والتصيعية

المعتب مجنون نجوى Kl. 3. 13

بالضبط يا أخي ما تسبيه

من القارنة أرج.ك. انتی اعاتی بن بشکلهٔ طبیهٔ قد لا تكون عضبية أو لا علاج لها وقد تكون أبسط مشكلة بالنسبة لك ولكنى اقول لك أن الطِّق الذي يخلقه المرض بسواه كان بسيطا او عضالا لا يكون نفسس

لذا ارجوك ان لا تهمل رسائتي وان .. I—glagi

كنت في الواقع متلكدة من انك لمسن والحقيقة انثى شابة لم اعان مسن

ولكني في الصيف الماضي اصبست بحالة أسهال شديد لفترة يومين تقريبا وراجعت الطبيب فرصف لي علاميا اكبلنسيه وانتهت الشكلة ، ولكسن ليس نهائيا لانني ومنذ ذلك الحيــــن واتا اعاتي حالة اسهال مستمسسرة هُصومنا لُو تَنَاوِلَتَ نُوعِياتَ خُاصَةً مِنْ

ولذلك كان بجب ان اتبع نظاما خاصا في الطعام وقد كان هذا صعبا جسدا عتى ضعفت كثيرا وتعرضيت خلال هذه المترة للكثير من الإمراض ، وأن كاتت بسيطة مثل الانفاونزا والسعال وعندما رجعت الى اكلى الطبيمسي ولو انها ليست صعبة جدا _ واكنها كالبة لازعاجي ولتعطيلي وأحسراجي فذهبت الى الطبيب المفتص السلكي نصحنى بحيوب معينة نفعتني الا ان الشكلة هي في انني بجب ان انتاولها باستمرار ليس تبعا لشورة الطبيب ، ولكن لانني كنت مضطرة الى ذليك

وتناولها دون الرجوع الى الطبيب . الا أن بعض المديقات قلــن باتني بجب ان اعاود الطبيب الجراء مُحم أنق ولكن العقبقة أن هــــده الحالة ظلت لا تمسيني الا عندما انتاول نوعا معينًا من الاطعمة كما أن الحيوب لا نسبب لي اي عوارض اخرى قضلا عن انتي ما زلت خائفة من تناولها دون مشورة الطبيب ، خصوصا وان بعض منبقاتي يقلن باتني سرعاصاب ببرش البواسير فيما لو استهريت عليين هذه الحبوب ورجائى اخيرا بسبإن نسرع بالرد نظرا لانني تلقة جسسدا

مجنونا واحدا هو .. مجنون ليلي ا. وليس عندنا في الطب امراش بسيطة مسم واخرى غير بسيطة أو أن هــــدُأ على الاقل هو ما يجب ان يكون ، -----

ئشـــــئء . .

الامراض الاتلك الامراض التي يجب وقد تجاوزتها والحبد لله .

الطَّمَامِ ــ البِنُولُ بوجِه حَامَى والنَّاكِهِة مثلا حتى وان كانت نظيفة .

والزكسام والارهاق وغيرها وغيرها عانت معى حالة الاسهال ــ وهـــ ولذلك قبت بشراء هذه المسوب

بالرغم من احساسي بسخافة الموضوع لا لكن يصف لك العلاج من غوره بعد وشـــکرا . الكشف عليك وفي وتمته ولكن لكسيسي > 0 a يجريعليك جميع الفحوصات والافتيارات - المالة طبعا على بساطتها او والإبحاث الطبية اللازمة في مثل هذه. ا سخافتها الكها تعتقدين الا انها وفي الحالات حتى ينحرى عن السبب الحبّيق، نظرى هامة وتستحق الاهتمام فضلا عن ويصل البه ومن ثم يعالجك منه 5 أنها أبضا ليست ابسط بشكلة تعرض وأنهنى لك التوميق والله يشفيسك على كما نقولين ذلك إن المسرض وشسسكرا . هو المرض ابا كان شكله او نوعسه



لم نكن الشمس تغيب عنها ، قبل ٢٥ سنة خلت ؛ انتهت ؛ الآن ؛ مجبوعة صفيرة من الجزر ، لا تحقق أي خسل، وتسبب المتاعب ! ...

والخارجية بيد الهولتدبين .

استقلالها الكامل . لكن ما حدث ، منذ سنتين ، هسو ان جِبهة الجزر الموحدة قد الهارت ، فقد قررت جزيرة اوروبا « ومساحتها ۱۹۲ کیلو مترا مربعا ، وعدد سکاتها ٦٢ الف نسبة » التفرد ، ورفع رايسة الاستقلال ، الي اعلى حد جيكن ، الامر الذي جعل سكان أوروبا يشعرون بانهم مختلفون عن غيرهم من سسكان الجزر ، هو لون بشرتهم ، اشاف___ة الى جذور ثقافية مختلفة عفان سسكان اروبا ليسوا من أحفاد الزنوج ، الذين جاء يهم الزارعون الاوروبيون ، فسي القرن السابع عشر ، فهم من هنـــود

لنستمر مزارعها . وأروبا ، هي أغنى جزر الإنسال الهوائدية ، والوحيدة بينها ، النس يسمها من النظر الى مستقبل استقلالي من دون الاهتمام بالذيول الاقتصالية

ونظرا الى قرب جزيرة اروبا من سلط فنزويلا ، نجع اهاليها في دنيع جيرانهم « المُتروبليين » اثرياء المنقط الى أقامة مصفاتين البنرول على أرض الجزيرة ، تكرران النفط المستخرج من حقول البابسة ، ومن الحقول البحرية

المنشرة على طول الشاطيء . وفي الْجِزيرة مزارع غنية ، قوامها چوز الهند و « الصبر » ، وهو نبات تستفرج من بعض انواعه عصــــارة مرة 6 تسجى « الويل » تستعبل غسى الطب كيسهل ، مثلما تستعبل لحهاية

البشرة من حروق الشمس ، تلجا اليه الحسان ، توات الشرة الحساسة ، على زمال الشاطيء . ونتيجة لللك : شهدت « ارويا » حوادث معينة بين الاهائى والمستعبرين

فيما انعدم في الجزر الاخرى ، كـــل نشاط بسياسي ، وتقبل السيكان وجود الموظفين الهواتديين بـ « راحة بال » أ . . وفي هذا المجال ، فـــان اهالي اروبا يشتكون من الاستعمـــار الهوئندي ، من حيث هو استمسار ، ومن تلكل هذا الاستعبار في منهبسم الاستقلال الذي بنحه سنة ١٩٤٩ الى اندونيسيا ، وسنة ١٩٦٢ الى غينيــا الجديدة ، وسنة ١٩٧٥ الى سورينام.

غفى برحلة اولى ، اعطبيت المطالبة بالاستقلال بمعارضة قوية ، رفعت لواءها الطبقة الملكبة ، مسن أزلام الاستعمار ، في المجزر الاخرى .. ويمعارضة اشد ء ابداها موظفيي وزارة الداخلية الهولندية ، الليسين يشرفون على الشؤون السياسية والادارية ، في جزر الانتيل .

ويقيت الحكومة الهوللدية تردد ، مرة بعد مرة ، انها لا تتماطى الا مع مفاوض موحد ، يمثل الجزر الست مجتمعة ، ووسط شجيج اعلامسي كبير تببت دراسة ، تقول : ان اقتصاد الجزر سيتعرض الى أزمة قاتلة ، في حال حصول الجزر على الاستقلال !

ومنذ سنة اشهر ، غيرت الحكومة الهولندية موتقها ، فسلهت بالتفاوض مع جزيرة « أروبا » وحدها ، وحديت وينتيا ، ١٨ اذار ١٩٨١ ، تاريدـ لنحها الاستقلال ، الذي طالب بــــه سيكانها .

وتؤكد مصادر لاهاى ان هــــذا القرار ، كان لا بد من اتفـــاده ، لتفادي تحول الأطالية ، والرفض ، الى صدايات ، واعبال عنسف ، وارهاب . يبقى أن الهدف الهولندي ، هــــو

الإبقاء على وهدة الجزر الخمسس

الأخسري وما دامت اروبا تصر علىسى الاستقلال ، غلا مغر من منحها هــدا الاستقلال ، سواء شاءت الجسور الإخرى') ام ابت ...

لكن ، من الإن الى ١٩٨١ ، قسد يخلق الله ما لا تعلمون .

بين الحقيقة القائلة بان معرض

لوبورجيه الدولى الثالث والثلاثيسسن

للقضاء تظاهرة جرية ، والحقيقة

القائلة بأن المرض سياق بين الدول

الكرى « المتحضرة » على تدميسسر

العالم الثالث .. التخلف ، بيسسن

هاتين المتيقتين فاصل بسيط جسدا ،

الا انه حقيقي جدا بدوره ، انسه

القامل الذي يجسد الساقة بيسن

والواقع ان الفائنوم الاميركية ،

والميغ السونياتية ، والميراج الفرنسية

لم تتواجد مرة في سماء واشنطن او

موسكو او باريس ، الحرب تشتعل

دائها خارج هدود النول الكواسسس

ومصانعها ومنشاتها ، والشعسوب

الفقيرة هي التي تجوع لتشتسسري

الالات المدرة ، وتعارب بالنيابة عسن

صائميها ، وون اجل مصالحهـــــم

واسواقهم، ثم تهوت من أجل رفاهيتهم!

هذا هو العالم الثالث ؟ .. فالإنسان

الغربي بعد الحسرب العالية الثانية

_ لم يذق طعم القذائف والمعواريخ

في حياته ، وليس ما يدل على انسه

سيدونها قريبا ، داخل حدود بلاده

في اي حال ۽ غاقه لا يسمك واتت تهد رأسك من هافلة الباص فبـــى

طريقك الى معرض لوبورجيه ، ألا أن

تسهر عينيك بها يشبه الدهشة ..

ويكثير من الفرح الطفولي ، بالطيسران

المربى الحديث يدور على ذاته بخفة

ورثماقة ، في ما يشبه الالعاب البهاو انية

نيخفق قلبك للمشهد ، وتخشى مـن

سقطة مجنونة لطائرة عملاقة علىرؤوس

المشاهدين المتكومين في باهات المعرض

110 الاف متسر

المبركي آلى اليسار ، وخلفــــه

الجناهان الكندي والبريطاني ، العرنسي

والالماني الغربي الى اليهين ، وعسى

عمق المدخل الجفاح السوفياتي ، ولكي

تنتقل الى ساهات المرض الجيوي

الثالث والثلاثين اثبت مجبر على عبسور

الجناح الفرنسي ـ الالماني الغربي

فتطل على الصناعات الغربية الترسية

وإذار كان المرش يرفع شسمار

الطيران ، فان التسميلحة المسادة

واحوزة الاتصال اللاسلكية والراقيسة

للطيران والرادارات واسلعة البس

لم نفب عنه اطلاقا ، في الباهـــــ

الكشوفة التي تبلغ مساحتها ووا الاف

متر مربع تلفذ حربتك مع المائتيسسن

وخبسين طائرة المروضة ، فتتعرف

ائى مواصفاتها وتأخذ صورا تلكاريسة

الى جانبها وبين تذائفها المفعيسة

في عمق الباهة الى اليمين متحف

خاص بعربات الفضاء ينتصب امامسه

« اريان » الصاروخ الاوروبي المسد

للاطلاق في تشرين الثاني من العسمام

الحالي ، وفيها تتجول بين المروضات

يعرف الذيع بالطائرات الظمة فسسي

عرض جوي خامي ويفوق عددهـــا

الستين كل يوم ، وهي تتفوع بيسن

طائرات الهواة وطائرات النقل الدنية

وطائرات من الحرب العالية الاولسى

والثانية ، وبين أحدث طائرات القتال

مرنة وتتحرك بسهولة ، تروح ونجىء

وتقلب من بطنها الى ظهرها ومن ظهرها

الى بطنها ، وتلتف على نفسها في

حركات سريعة ، الطائرات الإمبركية وفي

مقدمتها « الآف ١٦ » جبارة في اقسلاعها

وما أن تثرك المدرج حتى تصعد فسي

خط عمودي الى ان تختفي وتبقى تنفث

الى الأرض هدير محركات يصم الأذان!

أما السوفيات فلم يعرضوا غبسر

الطائرات الاوروبية في مجملها

والصاروخيسة .

تدفع الرسم وتدخل ، الجنساح

على الإقسىل .

مختبر لكل اتواع الاسلحة الفتاكة،

الانسان والتكلولوهيا ..

الميدان ، وقد سجلت « طومسون » و « داسو سابریجی » رقما قیاسسیا في المبيعات الاوروبية وربما الاميركية ايضًا ، وقد ارتسمت ارقام « داسو --بريجي » على الشكل التالي : 🗍 ... ١٤ طائرة ميراج ٢ لعشرين دولة 🗇 . ٥٥ طائرة ميراج ف ١ لنسع دول

🕝 ..ه طائرة الفا ــ جيت « فرنسية

🔲 ٢٢٤ طائرة جاغوار » غرنسية 🗕

🗌 ۷۱ طائرة سوبر انتدار للبحريسة

🗖 ۲۱۱ طائرة ميستار ــ فلكون .

وهناك طلبات عديدة على طائسسرة

الميراج ٢٠٠٠ جعلت حجم لعمسسال

الشركة برتفع الى ١٥٦٠ مليون فرنك

الالمان لا ينتجسون

سبع طائرات مدنية ، فأن الاميركيين

عرضوا }ه طائرة نصفها من الطائرات

واذا كان السوفيات قد عرضوا

فرئسي عام ۱۹۷۸ .

ـ المانية لسبع دول .

بريطانية » لاربع دول .

سدر مؤخرا اتهام بانربك غراي المنابق للمكنسب الغيدرالسسي لرات - أغاربي، أي، والليسان يساعمه الاقربين مارك فيلسمت الرد مطار بكونهم سمحوا بيعض سنت اللابشروعة بقصد ارهاب علمي بنعنون بالراديكالبين . كيا غصاء دالاس لأبراد رئيس مكتب غورس، ای ب لمینه نیوبورك مین

به وأسطعي الى والسفطن . نهد في الكتابين الصادرين حديثها ين مارشنتي وعرائك سنيسب ان بين يدينان علامية المارسيات لتونية الني تمارسها مصالسيح يتغيارات الإمبركية ، وهكذا أصبح الشبح المفيف في قفص الاتهسام الولايات التحدة تعسها ي

لہ بیر ہوں دون ان بوجه انهام الملحة او لنلك من المالسيع يدة للجاسوسية الامبركية ، ولم هذه الاتهامات وقفا مقط على بعض ساء الماديين بهذه المسالح ولكنها بت نوجه للمستولين في المناصب

غد حرب فيثلم ، ومنذ فضيصة ووترفيت ... اميح الراي المام يركى محترسا جدا نجاه العاملين في بالم السرية ، ولا يوجد رقم دفيق يرجع لجموعة مصالح الجاسوسية

بسطيع الانسان بالمناكيد ان محرر

نقسم أجمألا هذه المسالح على الشكل هاتان الوكالتان لا تقدمان اي حساب بنشاطهما لاي كان .

 وكالة المفايرات المركزيــة ــ وكائت تتبتعان بحصاثة كبرى تثيبها سى . أي . أي . عند الماملين ٢٠ عاقبة اية متابعة او اتهام بشكـــل الله ، الميزانية المحتملة . ٨ مليسون 🕿 الكتب العيدرالي فلمخابرات ...

> اف . بي . اي _ عدد العاملين . ٢ الف الميزانية المعتملة ١٢ه مليون دولار . الوكالة الوطنية للامن _ عدد العاملين ٢٤ الف المزانيسة المحتملة 1160 مليون دولار . 🖪 دائرةالاستغبارات والجاسوسية التابمة لوزارة الخارجية _ عـــد الماملين ٢١٥ الف المزانية المتملسة

ما ا مليون دولار . ولاجل اتمام هذه اللائحة يجب اضافة دائرة الاستخبارات التابعة لسوزارة الدفاع ..٠١ من العاملين وتبلسية ميزانيتها المحتملة ... الميسون دولار ومكتب المخابرات المسكرية والذي لا يعلم عنه اي شيء سواء غيما پرچسع لعد العاملين أو الميزانية وكنفيسة صرفها ودائرة المخابسرات التابعسسة

لوزارة الطاقة ... وتبلغ ميزانيته....ا

۲٤٤٧ مليون دولار ، ولا يعرف عدد الماملين بهسا منذ عشرات السنين وخاصة انتساء الامر يتعلق في هذا المرضسيوع سيطرة ادغار هوغر على الفيهي، اي.

غكانت المسبطرة على الجماهير « باسم

اتناع انفسهم بانهم هم المسؤولونعن

تبع ذراتهم وانهم بالنتيجة اهسرار وهم

فكلها نتاجر بالحرية وتقايض بالقبسم

التي تنادي باولويتها ، ولا أهد يطبقها

يشبه الاطلاق . وهما يُذلك كانسا الداخلة في عداد التاهضين كلنظام .

> بشكلان دولة داخل دولة ، وبــــ ممارستها لاعمال تتعسدى القاتسون واستكانتهما لهذه المارسة التسيي اصبحت قاعدة لعملها ، ونظرا لما اكتسباه نتيجة لذلك من ثقة كبسرى بقرتهها ، فقد اصبح من تحصيل الماصل ان يتجاوزوا دورهما تجاوزا

وهكذا يصبح من السهولة لإدارة

وفي معاولة لتعبيد _ قائبون

استقالتها . للى الأميركيين اللين يعدون جميه

الغير مستعجل يترك القطار ويركب

كم شخص بيده المغرفة ويدعـــــ

لا طعم « للكيده » على أم تعوداكل

برجلها من اجل لباسها ! من تعاول ألحكم بين صبيقتيها ربما تفقد أهداهن .

ويظنون انهم تصبقوا !!

ولا تكن يعده بخمس دقائق !!

قال مديق لصديقه : كنت عازماعلي

الزواج يوم كأن عبري ٢٤ ُ سنة عولكن ابي منعنى من الزواج قبل الخمسين حتى يكتمل عقلي , قال المديق :وهل تروجت في الخمسين ؟ قال : لا ، لاني صرت اعتقد ان عقلي ان يتكامل قبل أن أتقاضى مخصصات الشيخوخة !!

تتعدى فيها كل واهدة الإخرى كدليل على عملها اللاقانوني . ولم يكن الامر في هذه الحالات يقتصر على انهسمام الدكرية أو البيت الأبيض بكونهمي يسمعان ببثل هذه المارسات واثارة مواضيعها . فلقد تم التشجيع سن طرف الحكم على نصب موائد التصنت على الكالمات الهاتفية ، والدخسول

لبنى ووترفيت ، ومراقبسة المناصر

لقد وقعت حادثة لم يسبق لها مثيل

فلقد استصدر الرئيس جيمى كارتسر أمرا بمثابة قائون يقضى بمعاقبسة الإعبال التي يريد القاءها ، وهــدا ما يظهر مناهضا في هد ذاته الاتهام الذى وجه ضد باتريك غراىومساعديه الاقربين . والباعث على السخرية في هذا الامر الرئاسي ، هو انه يرفض الاعمال الرتكية من طرف غراي مسع الفارق بكون غراى ارتكبها بسيدون ترخيمي من طرف البيت الابيض وليس من طرف وزارة المدلويمكن اليوم ايضا ان ترتكب نفس الإعمال في هالة أذا ما رخص بها الرئيس بشكــــل عام وحظيت بمصابقة وزير العدل .

ان كل تنخل في الحيساة الخامة للمواطنين الاميركيين بصبح شيئسا مسموها به دون ترخیص اولی مسسن وزارة العدل اذا ما رات الحكوسة ان المنى بالبحث اعتبر ... عميلا نشيطا لحساب قوة خارجية .

الرئيس كارتر ان نتابع اي فريق كــان ادًا ما ظهر لها انه يشكل خطسرا على سلامة الامن الداخلي للبلاد بحجة انه يتلقى اموالا من هزب شيوعسى او من قطر آجنبی دون ان یتابست الرئيس الحالي لدائرة ـ اف.يي.اي.

اللعبة ـ اعطى الرئيس والبراان ، في الواقع ، موافقتهما على التطبيقات التي يرفيان في الحد منها . ومن بيسن التحديدات الموضوعة التي اصبح بسن المتقل عليه أن لا تنسبب تشاطهات المسالح السرية في عمليات الافتيال ، أو الأرهاب أو التمذيب أو تعطيسم البنايات والهلاك المادية أو اشاعسة الاويئة او التضييق في مجال التغذية والياه بشكل معجع ، او الضغط على اية حكرمة ديبوةراطيسة لتقديسم

الاعلن هذا القانون الجديد لا يمثع بمارسة تصريدات الضرائب واتشطسة المخبرين داخل المعامل ، وفتع الرسائل وسنظل هذه الاساليب النقنية تمارس مشبوهين من باب الحيطة والاحتراس كعناصر يبكن ان تنفيس في نشاطات للجاسوسية أو غيرها من الانشطــة السرية الكفيلة بخرق القانون . واكثر من ذلك مثلا ، أنه لا بأس من الاحاطة بثية عكرمة أجنبية بالطرق سالسلميات اذ لا يوجد ما يمنع ذلك في القانون

سالت واحدا من بدو النقب عسن اسمه ، نقال : سارق بن هرابسه . « والهرابه عندهم البلر » !! فقلت : تسرق انت ووائدك يضع ما تسرق في

الحمار كايام زمان

ليست كل امراة مستعدة ان تضعي

كثيرون هم الذين يجودون بما للفير

كن قبل الوعد المدد بنصف مباعة

خُذُ مِالَهَا مِنْ رِجِالُهَا !

احتر اللجا ثيل الحرب !!

اذا ضربت البنت امام أمها بكت أمها

كبيرا . وهكذا تعددت الفضائح التعلقة

يتبله من الإخطار ، شرط أن ببادر اليوم الى نحرير تفسسه . بستطيع الانسان ان بنقذ المستقسل عاش هاشره ، واذا نبكن مسسن ب انسائيته على غرائزه . في المجهول . بترويض الذات يقدر الانسان ان . المعبرات ، أن بيرر التباءة والخلقي والمنوي بعد القبع الجسدي سيه ، ان يحقق عدم انفصامـــه

> بجب أن يقبل الانسان بانسانينه، يزبن بها ، الا يخونها ، أن يحيها، ربكرمها ، أن يصدقها ، أن يتعلب , اجلها ، ان يناوع ليستحق السمادة ـ ي براجه المطلق بثقة لا بهلع ، حتى و كان العدم مرعبا والمطلق كالعدم ، ن يقبل بالماساة رغم هولها ، الا يتأثر ياتيا بسبب مزعجات المعيط والعبشء ان يقبل سرطان الوجود على الله-پرسم-القايبة والاستثمال للخلاص ، ان يفكر بالغوضي ليثبت النظام > أن بكون نصفا ، ان یکون هکما شریفا یؤمسن لقمير ، ان يكون الاضمان المتالسي

بكون الإنسان متاليا عندمنا بمسارس اساتينه ۽ غيرفض ان يتعول السسي - بعرد رقم التعريف ، الي زر يكيس ، ن بطاقة الاثبات ، الى السمار بقطل ر، مري الله تيمير دوه

🐣 يكون الإنسان بنائيا عنديا يتعسرر ~ يَ الْخُوفُ : الْخُوفُ مِنْ الثُّورُ وَالْمِنْفُ ب شخوف من الموت ، الغوف من التقسر .. ١٠٠ العوزة وهموسا الغوق من الحرمان - ن العربة والكرابة .

ـ - - عصرنا عظيم باكتشافاته ويشخصياته د له جبار العصوراء عددا وتوعسا ، حقل الاختراعات المسيرية .

ائما ارتكب خطيئة مهينة عندما لم أو علسي اكتشاف الإنسان واهبيسة ورد ، فيبقى الإنسان فريسة الخوف عندبا اهبل الإنسان غاهيله واضاع - " أبه فرص السنفادة من اكتشافاتسه

بل زاد خوف الإنسان كبية وشكلا مس منها فقدت الثقة والعملة بين الإنسان ·

كان خوفه الإكبر من القوة والمنف "يس فقط في الحروب والثورات ، بسل _ حال العباة المجنيمية الدنية التي سبطر ير "عليها الإرهاب ، والارهاب دائمسسا . عدوان 6 عدوان نفسی وجسسدي ر "رفكري وديني وحزبي ، مع ما يرافقه أبن اساليب النهبيد والخطف والتعقيب يد والتبثيل غالتفش في القتل بمسسد ع الاسترهان والسلب والمقهر م

الارهاب لم يكنف بان يكون ارهابا، بل مسار عقيدة لها فليسفتها لتبريره ، وتوريره ، فلسفة اسليته ووضعت لسه نظرياته الخاصة على اساس التسورة السلجة وتنهير الؤسسات وقتسمل القيبين عليها ، وللمدوانات العمياء واستغلال استياء الشعوب للقيساء بالاعتداءات والاغتيالات والجرائسم ومبارسة القبع والتوتير والتشفسيج وتحقير القانون وتسفيه الحكام وبسفه الدولة .. وبيدو أن سلسلة لا تهايسة لها وان التهديم مستمر بلا رحمة في بنايا الثقة بالتضاء ننب ويعدالسنة الساطة وقدرتها على توفيرها ، بل والمفاجساة -بالسلطات كلها!

> بن الموت والحياة مما ، من التحقيس الانساني ، من المنعجيرات على انواعها من الإخطار التي تتهدده هتي وهسيو في بينه ه⊹لان بينه تم بعد يوفر اي حصانة عكما أن الدولة مانت عاجز عليس غَمُّ عن تأمين اكتفائه الذاتي بسسل...

فالشعب يعيش في اجواء الخسوف

والفاسفة ، فوجد في بعض المهروسيسن المنطرفين الابوة « الروهية » وفــــى سكوت الجماهير القلسفة ، بل الدبسن جـــديدة ... الجديد ، دين القتل من اجل المتسر

واخترعت القلسفة الإرهاب الفكري بقلم : فاضل سعيد عقل

في العالم حاليا ١٥٦ مليون طفسسل

والاستهلاك ، والوضع الراهن ينطوي على اكبر تناقض : المغاكثر الشعوب انتاجا اغلهسسا استنبأتكا واكثر الشعوب استهلاكا

رهذه هن تظرية « هيفل » هيث

عدد الدول بعدد الافراد . والفوضي الراهنة في الاجيسال المديدة المتابعة لا تعود اسيابهسا الى انعدام المقائد والمثل العليسما المزيفة التي صار بعضها بضاعسسة اتمدام التوازن في المالم . للمناهرة وسلما لقايضة المسالح ..

ويعتنقها ويهارسها عن أيمان .. بل أسيابها تعود الى أن التاس يحاربون الانظمة التي يقولون أنهم لا بريدونها بسلاحها .. يعاربون المقائد بمتائد مماثلة وتكون النتيجة انتحارا شموب بكاملها تثازع وتبدد وتموت ولا يتحرك احد ، نميش بلا حقسوق والمائم بتجاهلها ، تهمسؤل وتضعفه وتثوب والاقوياء بلا مبالاتهم يسأهمسون

مقابلها اغراد عقائديون يسمونهم « منشقین » ویطلون نشاطا نصید الشيوعية ، ولا يتجاوزون اصابسع اليد الواحدة عدا ، يهزون المسالم باسم حقوق الانسان ، باسسسم

النصرر من الارهاب الفكري .. وباخرة الجنين هاربين من فيتسام يطغون بضمة الأف ، تميد الكسرة الارضية من اجل انقاذهم وتتساقسط الدموع من الماقي كالشلالات ، بانسم حقوق الانسان ايضا وباسم التصرر بن الإرهاب الجسدي ..

هذا ارهاب فكري مهارس بالصورة العكسية يقود الى الغد وينتهسسي بالعدميسة . هذا هو البيون الشيعوب الحقيقي: الإنسانية الموهة ، البشرية المجزأة

التضية الواهدة المناقضة ، الضفدعة

الكيرة ، الموت المضغر ، ، الوروثات ، الى جانب المالح والغايات هذه ، اخذت ، هسسني ايضًا ، تَمَثَّل دورا مِثرابِدا في تطـــور الحاة وتطويرها ، حتى ولجت احبانا اتحاهات عنيفة لانها غير منتظرة ، يقير منوقعة وبالغة اخر حدود الحراة

الاكتشاغات ننوالي يسرعة ويكثرة، وكلها مهمة ، ومعظمها شبه هاسم، ويعضها مرعب .

ريْمَا سسمر غدا _ في غد اقرب بها نتوقع ب عن ابجاد مخلوقسات جديدة ، محلوقات عامّلة وغير عامّلة ، مؤسلة .. ولكنها قد تكون مطيقة .. وقد يقلب توعها وتوالدها من يستحد الإنسان ، وقد نكون وبالا عليه ..

الشعب ! » تحت شعار كل غرد دولة وبالتالي كل غرد شرطي ، لتفويب الغرد بالموت جوعسسا . في شخص يحل محل النولة وتكسون كل ارتباطات الدولة به عبر الافراد ... المواطنين الالبين عن طريق هملهم باية يهبيلة كانت ﴿ مسح تفسائي ، فسل دمافی 4 اغراء 4 تخویفه 4 علبسی

والقدرات على العطاء والعبود والبقاء غير متوافرة الابنسب مضطربة

والمتزوين تعت ثقل اعمارهم وامراضهم واحزانهم وعاهاتهم وعوزهم في عزلة المياتم والملجى ودور الانتقاط والاحسان الرهق ، وفي مجمعات الايام التخيرة للانسانية المتهية ، حيث لا مزال هذلاء التمساء يتنفسون رغم أنهم ماتسوا مِن زَمِان ، وهيث الذين يموتون كسل يوم لا يقولون ، اما لانهم يخافون البوح يخوفهم من الموت خوفا منه ، وامسا لان اصواتهم لم تعد ترتفع لفرط اعيائهم واما لان يدا تخنق اصواتهم فسيسي قلوبهم ، واما لانهم يتسوا من بشرية خبيثة اوصلتهم الى ما هم فيه لانهسا

وقلقدر والإغتياب . الجانب الاصح والاهق بالعناية مسن

واهلام حياتهم المخيية إلى بدايسسة

ون حقيقية .

انها المنف يحجب بموجاته كل فلك لانه ينشد الويل واغراق البؤس ببحره واليؤساء بتماثهمه ويسغى وراء الذمار دمار النفوس ودمار الانسان اولا ، المنف يقتل عملية تحرير الانسان من يؤسه لانه يبقيه في هالة الكست وتحت

عنف الإنسان وعدوانيته الشرسة التائية مي الفطر الرئيسي السدي بهدد هذا الانسان نفسه بالزوال ان ان لم يرغو الانسان العنيف

الانتان حياة مصفدة تضيق المنساق على الروح والعق والعاطفة معا .

الاجناس وتخلق نواهيس طبيعيسسة

والبطر ثم الفقر والموز . غضلا عن سيعماثة مليون أنسان مهددين

المجتمعات غير متكافئة في الانتساج

والميازين الاقتصادية مختلة كل يوم

والإقوياد ، يطبيعة الحال ، هلقاد

تريد التخلص بنهم فلا تريد سيسماع نهايتهم التخلص من غضيعة الخبست كل هذا لم يرو بعد كفاية ، وهو

قيل « رسل » المجتمع . ينقص هؤلاء المنسيين ، المبودين ، المتروكين ، الموجودين ، من يدفسل معاقلهم وسجون قهرهم بشكل او باخر من يستنطق قلوبهم ويستخرج مكنوناتهم نيدونها ويصورها ويعممها ، من باخذ بيدهم ويقودهم الى القعيم حيث تنحول الساعات اللفيرة الى اشعة من امل ،

غيبيتي ٤ هو والانسان الضعيف ٤

غالمرية هي القاعدة .

غالحرب ، اليوم ، قائمة بيسسن الخيال المولد والجمود المسلول ، بين الثميم والجحيم ، بين الطبيمسية والشدُّودُ : بين الطَّموح والطَّمِع ، بين النمقل والتطرف ، بين المقل والعنف بين أطبئتان الإيمان وتحديات الكفر ،

بين المنطق والجموح ، بين الفحش

اقلها انتاهـــا .

تلاكثر انتاجا ضد الإكثر استهلاكا . والضعفاء لا يستطيعون أو لا يربدون

با لم يرو كفاية بعد ، هــــو حكاية مآسى التعاسية والفقر ،

في حفرة القرائز البدائية ، فيعيسش

كأن الارهاب بحاجة لاب روهسسى وقد تكون قهارة لا تغلب يتفتي بملايين الناس وتخرق الحواجز بيسسن

عندما بصير كل فرد دولة ، فيصير

او لا يعرفون كيف يحققون وهدتهم فسي وعه هذا الملف ، ويذلك بستبسسر

وطاة الكوابيس ..

هو لم يرندع ويلجأ الى النواهي . "

اللسان القصير قد يشير الى اليسد

ليس كل مغمض العيثين ــ يحلم !!

مجنزرة او سيارة نقل ، فلا تجد .. مع العلم ان الدول العربية هي الزيون الاول في العالم لشركات السلاح ،

الطائرات النجارية ومجسم لعربسة

« ساليوت ٦ » التي تدور هـــول

الارض منذ اكثر من ثلاثة اشهر ، وقد

ازدهم زوار الجناح السوفياتي ووقفوا

في صف طويل أمام ساليوت ٢ وأفسح

لَهُم في الصعود الى عربة القيادة وغرفة

لا عـــرب!

عن اثر عربي في الصناعات العسكرية

عن دولاب طائرة ، عن مصفحة أو عربة

وتبحث في زوايا المعرض وخباياه

السرواد .

اكانت اميركية ام سوغياتية او اوروبية وفي المعرض الثالث والثلاثيسين تتساط : اذا كان معرش باريسسس الاول قد افتتح في ٢٢ ايلول سيسنة ١٩.٩ ، والمعرض الثالث والثلاثيسن ل حزيران ١٩٧٩ دون أن يقدم العرب سناعة عسكرية جزئية او متكاملة ، فهتى يلحقون بالدول المتقدمة وتظهر

برامجهم العسكرية الى النور ؟ ... وقد تجاوز عدد مساهدي المرض الستهاية الف شخص بينهم الفا صحافي قدموا من مسائر الدول ، ونظمست الحكومة الفرنسية بهذه الماسبة خط الْتَقَالُ مِناشِرًا دَاخُلُ بَارِيسِ عَلَى خُطَّ المترو رقم ١٢ ، ومن ابواب الماصمة الى المطار بواسطة سيارات بساص سريمة تعمل مباشرة ودون توقفه ببشن ا سَانَ دُونَيْسَ » و الا لَوْيُورْجِيهُ » و الا

الضخافة الفرنسية ولا ستنشيها

كروتـــال

والجناح الفرنسي نيه بتحقيقات واغلام

ومناقشات ودراسات مطولة ، ولــم

تظهر على الشاشة الصغيرة سسوى

الطائرات الفرنسية والعبناعسسمات

قتوات التلفزيون خصت المسرض « طويسون » التي يفيل لنا انهسسا

المسراج ٠٠٠٠ وابرز ما في المعرض تصميمــان لطائرتي « الميراج ... ؟ » المرنسية و « الاف ۱۸ » الامبركية ، وهوـــا تطوير للبرنامج البسابق لكلتا الشركتين.

عند تطبق اي طائرة غير مرئسية او

الطائسرات المسكرية ، بل تناولت

الطيران الدني وقاريت بين الشركات

الامركية ، متوقفة عند البوينسيغ

المنافس الاكبر ، وبين الشركات المنتجة

« لايربوس » واوضحت اسباب توقف

برنامج « الكونكورد » الطائرة الاسرع

من الصوت والباعظة التكاليسيف

ولم تقتصر البرامج المتفزيونية على

لا تشارك فرنسا في صناعتها .

اغزر العروضات غرنسى عائست في معظهه الى شركة داسو : ١٣ طائرة عسكرية بينها المقاتلة والمعترضة والثاقلة ، وبينها ايضا طائرة الراقبة تستطيع الطيران لدة ١٨ ساعسسة متوامسيلة ويسرعة ٨٠٠ كلم فالساعة حجمها كبير وتعمل على محركيسسن مروحيين وتحبل عندا محدودا مستن الصواريخ النفاعية ، ولتبيز بعليسة

سوداء نافرة نحت مقعد القيادة هي عبارة عن رادار كبير القمائية . ولا يقتصر الجناح الفرنسى علسى الطائرات 6 بل يتسع ليشمل ايفسا سلأح التقاع الجوي والترعات واجهزون انتاج الطائوات ويبيعها الى القاطسي الرصد والمراقبة والاستهاع ، وفسى طليعة الشركات الترسية شرك

العسكرية ، وابرزها « الأف ١٦ » التي يبلغ وزنها ... ١٢٥٠ كلفم و « الاف ه؛ ب » وطائرة الاستطلاع ((هيمات)

البدون طيسار . وقدمت بريطانيا ١٩ طائرة ابرزها « الجاكوار » و « الهاربير » التسى تقلعونحط عموديا مثلطوافات الهليكوبتر والتي تستخدمها البحرية في اكثسر الاحيان ، اما السويد فقد قدمـــت طائرتین حربیتین منانتاج شرکة السیب تقمان من حيث حجمهما وامكاتاتهمــــا ومعدل استهلاكهما الموةود بيسسسن الطائرات الاوروبية والطائسسرات

الإميركيسة . ونبحث عن رائد الطيران قبل سنة و١٩٤٤ فلا نجد ، ونسال في الجناح الالماني الغربي : الا تفتجون طائسرة عسكرية خاصة بكم ؟ يجيب المسؤول : يعد الحرب العالمية الثانية منعنا مسن المنظيرة والمرابع المتاجية المرابع المتاجية لدول الحلف الإطلبي ، وهذه الدول بدورها منتجة للسلاح الجوي ومصدرة في آن ، غلا تمناج الى شراء طائرات التجارية لان الاسواق المالية متعلة في وجهنا ، ومع ذلك فنحن شركـــاه اساسيون في ثلاث طائرات هسسي ۽ الفاجيت « مع فرنسا » و «الترانسال» ب مع فرنسا ب وهي مخصصة لنقسل

الجنود و « التورونادو » - بالتعاون مع بريطانيا وايطاليا ـ . وماذا عن ألصين واليابان ا الصين لم تشارك في معرض لوبورجيه ولا مرة ، مع العلم انها شتج نمـــاذج مبيئية لطائرات الميغ السوفياتية ، وقد اطلت على السوق الدولية كمنافسس للدول العربقة في الصناعات الجويسسة

بتماقدها مع مصر على بيعها . ٥ طائرة البابان ، حتى اليوم ، لا تملسك صناعة عسكرية جوية ، بل تتسكل في مشترياتها على الانتاج الغربي 6 وتتحدث مصادر المرض الدولي عسن برامج يابانية تلانتاج ستؤهلها السسى

بخول السوق الدولي في حسسدود واذا كان تزاتر معرض لوبورجيه من ملاحظة فهي انه يمثل اكبــــر تظاهرة عسكرية مرة كل سنتين .. ويدهشك التحضير الدقيق للمعسسرض والخدمات المؤمنة فيه وهي تمتد مسن ههاز كهبيوتر اطلق عليسه « ريالبنسئ ... ٢ » في استطاعتك ان نوجه اليسه اي سؤال عن المعرض ، الى جهساز اعلامي قوامه صحافيون وتشييسسرة بومية ، الى المسارف والطبابة والبريد والمطاعم ومحلات بيع الهدايا وايجسار السيارات الى حضائة الاطفال ..



أميركية للوهلة الاولى .

وطومسون هي منتجة « الكروتال »

ارض ۔۔ جو المتطور الذي تطلق عليسه

اسم « شاهين » في السعودية وهسي

المسرض الاول للطيسران في باريس عسام ١٩٠٩

HPY is 150

جرسدة يومينة سياس لهال

وميسسوالحولسيد المسيول

عوبيدتيا ذانوس

امحاسب الامتسيار

بلادنا تحت الحكم العثماني من موسم المحاضرات للجنة الثقافية بالجمعية الطبية لقطاع غزة

أفتنحت اللجنة النتافية بالجهميسة الطبية في مبنة غزة موسم المحاضرات وابندأت بمحاضرة للاستاذ ابراهيسم

سكيك مستشار التعليم بقطاع غسزة تحدث فيها عن الحكم التركي في هــذه وقد ارضح الاستاذ المعاشر كيف نظر العرب الى الاتراك المتهانبيسن كينتذين لهم حين انجهوا لفتع بالدهم بعد أن كانت همنهم منجهة للتوسيع فسي اوروبا , كانوا منتقدين لهم من اخطار الصعوبين الشيميين في أيران هيــــن حددوا المراق ، والخطر البرتغالي في بحر المرب ، والخطر الاسبائي شمالي

أغريقيا ، ولم بكن الموعى القوميسائدا عند انعرب واينما كان الموعى الميني هو المسيطر ، لهذا لم يروا في الاتراك تستبا غريبا ، وانها راوا فيه تسعيسا بسلما سنيا ، والعربي كاي انسسان اهْر يعجب بالقوي ويصفق للمنتصر ... كبذا منفق للفاتح المثبائي الذيوصلت جبيشه في اوروبا الي ابواب « فينا ». كفتك أوضح الاستاذ المعاضر سرقوة عدَّه النبيلة فقال انها نشأت في وسط اخطار وتحت تهديدات عنيفة منذ هاجرت أيام الرّحت المفولي في اواسط اسيا واسنقرت قرب الدولة البيزنطية العتيدة وكما كانوا في مراعبهم يستفرون هيوانا شد عيوان اخر « يسخرون الكلسب لحراسة القنم » كذلك سيخروا النساء الاسرى المسيحيين بعد أن ربوهم تربية عبكرية وكونوا منهم جيش الانكشارية الذي وسع حدود الدولة في اوروبا ثم

ثم تسائل المعاضر هل اشترك الشعب العربي في حكم

الجندية مهنة دائمة لهؤلاء .

في الشرق وحبى حماها ، واصبحت

واجاب بان فئة الإقطاعيين أو الإعيان وكبار العلماء وارباب المصبيات الكبيرة هي التي اشتركت في الحكم ، بيتمسا تعرض الفلاح للظلم والمنهب هتى اهمل أرضه أو عجرها او رضى بالكفاف . وتسامل ؟؟ هل كان المكم المتركي سطحيا أم تعمق وتفلفل في ششون الشعب أوتبين اله كان يبطحوا وو غالوالي التركي « الباتيا اا ما كان يهيه الا توريد الاموال الى السلطان وحفظ الامن ما امكن وفي سبيل ذلك كسسان المصبيات والأ ومشايخ العشائر والقبائل ويطلسيسق أينبهم ف استفلال مناطقهم بجبابسة ضرائب او « خاوه » من القلاهيـــن وتحصيل رسوم من الحجاج والمسافرين وبن اسحاب هذه العصبيات ال رضوان في غزة ، وابو غوش قسسرب المقدس وعبد الميادي وجرار في جيسال غابلس ومشايخ الدروز في الشمال ، وأبرز الزعماء المطبين هاكم عكاوالخليل الشيخ ظاهر المبر شيخ بنن زيسدان الذي مكنته الظروف من أعلان الاستقلال

ولما هاول الاتراك تقوية نفوذهمعلى العرب تيقظ هؤلاه وبدأوا يستمسدون كلمقارمة ، نظهرت عندهم جمعيـــات سرية واشترك زعماؤهم مع الإتراك في مقاومة استبداد السلطان عبد الحميد والقضاء دليه ، وكان من اعضاءجمعية الاتحاد وللترقى التي خلصه هــــــدا السلطان عرب ذكر مثهم من ابناء غزة احمد عارف الحسيني ، والحاج سعيد الشيأ ، ومحبد الصوراني ، وحسين خيال ، وخليل بسيسو ، ومحى الدين عبد الشاق ، وكان لهم مكتب في غزة

عن السلطان ، مستقلا انشقاله فسي

الزعيم الكبير مع على بك الكبير زعيــم

الماليك في مصر .

وكان لتعرف القدس التركي مجلس كائت امراته طالقة 4 . شوري من الزعماء المطيين ، كان من اعضائه محبد يوسف العلبي ءوجورجي زهريا ، وعنتابي من القيس ، وعبدالله المختلفة غذكر ان المهسسن التي كان الدجائي ، وعمر البيطار ، وتوفيستي الغصين عن يامًا ، وأهمد عسسسارف

اسعد الشقيري ، ثم عبد الفتـــاح

السعدي بن عكا . الطلقة ، وأصحاب مطاعم » .

في أير لندا الشمالية

ورنبوينته ، ايراندا الشمالية _ قتل آمس ٦ جنود بريطانيين واصيب جنديان اخران بجراح في انفجار لف قرب بلدة ورنبوينت . وانفجرت تثبلة ثائية بالقرب مسن

طاثرة هليكوبتر عسكرية اسرعت الى الكان لنقل الممابين الى المستشفى وقد أصيب انتان من رجال الطائسسرة بجراح ، واصيت الطائرة نفسسها

التبريد في هــوانيت البضاع____ة

القدس ــ تبين نتيجة تفتيثي مفاجىء في حوانيت البقالة في المدينة انالحليب ومشتقاته لا تخزن حسب متطلبـــات المتبريد المتى يقتضيها القاتون .

وازاء فلك قررت ادارة مكتبالصحة القيام بمشروع خاص في مكاكين البقالة يهنف الى انلاف منترجات المليب التي نتطلب التبريد بسبب عدم التقيسسد

وستوصى مصلحة الاغلية المحالب بعدم نجهيز منتوجات العلب للموانيت

بيرس : مصلحة عرب اسرائيل عدم

العربى والبهودي .

دون استثناء أو محاباة .

المامسة فقط ويجب الامتنسساع عن استبلاك اراض بن اجل نقل ملكيتها التفسرين . وأضاف أن حزب العمل الذي يسمى للعودة الىالحكم سيكون من برامجه الاساسية عل مشساكل المواطنين العرب بما في فلك المرالط يراسه ضابط عربي اسمه سنوسى بك. [الهيكلية ومشكلة المتقين المسسوب

انتم على موعد مع



من ١٦--٩--١٩٧٩ الى ٢٢--٩--١٩٧٩ ترقب وها في الصحف العربية

وفرح الترزي من غزة والسيع عوسليم طهيوب وأمين عمرو من الخليل . وكان مجلس المبعوثين الذيبستثميره السلطان في الاستانة يضم أعضاء عرب منهم روهي الخالدي ، ونيضي العلمي، وراغب النشاشييي من القدس، واحيد عارف الحسيني من غزة ، وحيدرطوقان، وامين عبد الهادي من نابلس ، والشيخ

المسيئي وهَليل بسيسو ، وطهزتوت،

وزاد المعاضرة طلاوة ما ذكره المعاشر من هجج تركية تلقى الضوء علىمعيشة اجدادنا في قتك العصر ، منها ما جاء في سجلات المحكمة الشرعية بالقدسعام

¥ « لقد تزوج هسن بن مسيرو المكاتي بمفطوبته خديجة بنت يرسف وأهدقها على بركة الله وعونموهسن توفيقه وسنة نبيسسه صداقا جملته نسعة قروش الحالى من ذلك خيسة قروش والبائي وقدره اربطسة غروش مؤجلة لها عليه الى الغراق بمسوت وفي حجسة اخرى للمعكبة ذاتها

¥ « وقد حكم المقاضى الفلطيـــة بنت اسكندر بننقسة يومية تدره قطعة مصرية وأهدة لا في من القسرش ا يدغمها لها زوجها موسى بن الحساج على البرادعي تلقاء طعامها وشرابها

ودخولها الحمام وغسلها أثوابها .

وفي حجة اغرى جاء :

န « أجر مولانا سيد السادات ، بنبع العلم والسعادات ، قسيدوة المنقتين ، شيع الاسلام والمسلمين ، السيد عبد القادر الرغائي ، لليهودية المدعوة عزيزة بلت اسحاق ، جميع الدار العلوية والقائمة السفليسة ، القائمة البئاء بمحلة الشرق بالقسيس الشريف ، سكنا واسكانا لدة خيس سنوات بلجرة قدرها ستون قرشا ء أجرة كل سنة ١٢ قرثما » .

۴ ا عن رجل تعهد بان بدغــــع لتلان البلغ الباقي في نمته من ثمــن

ميماد الدغع ولم يف المدين بتعهده وعرض المحاضر استثناجا طريف عن توزيع المهن في القدس بين طوائفها

اكثرها من اليهود هي « أصحــاب البنوك ، صيادلة ، تجــسار ملايس نجار سکر ، ساعاتیة ، نجلیدکتب ». أما المهسسن التي كان اكثريتها للمسلمين عنشمل « فران » حمامجيء جــزار ، نجارين ، حبوب خضر ، کبابجی ۽ فواخيري ۽ اصحابيمسابنء معاصر سيرج ، مطلت حلوبات ،كاتب

واتجه المسيحيون للمهن الاتية : « مياغة ۽ خياطة ۽ تجارة خيور ۽ مناعات الخشب ، بيسع الخبير ،

مقتل 7 جنـود بريطانيين

حملة لقحص شروط

ويقضى القانون بحفظ منتوجسات الحليب في درجة حرارة اوطا من عشر

وفي كلمته في الاجتماع قال السيد بيرس انه يبدى اسفه الشديد لبوادر ومظاهر التطرف التي اخذت تظهسسر مؤخرا من قبل قلة من العرب واليهود وأضاف أن جميسع مواطني الدولة متساوون امام القانون الذي يطبسق

وتطرق السيد ببرس الى استملاك

الاراضى وقال ان ذلك يجب ان يكون لاهسداف وغايات نضدم المسلمسية

قريبا جسدا



الذي سيقسام في بيت الكرمسة تفاصيل اخرى عن الاسبوع والنشاطات الثقافية خلاله

عَماش في مدة معينة حتى اذا ما حان | التي لا نبلك وسائل النبريد القلسبة . * تنصات * * تنصات *

وفي كلمته التي وجهها للمواطنسين

العالم العربي .

برنامها خاصا بالوسط العربي .

وفي خنام كلبته تطرق الى منشور

وزعه الشيوعيون باللون الاسفـــر

ينتقد الزيارة فقال ان الملاقات اليهودية

المربية فهذه البلاد وفي النطقة سنكتب

على مغجات بيضاء ناميعة ، واضاف ان الجليل فيه متسمع من الزاغس

للسكان اليهود والمسسرب الذين

سيعرفون كيف يعيشون مما علىالرغم

من التحريض ، فالمستقبل للتعسايش

وقام السيد بيرس بعد ثلك بزيارة

قرية كاركها الشركسية حيث كان في

استقباله رئيس وأغضاء الجلس المعلي

ووجهاء القربة ، وقديت فرقة الرقص

الشعبى الشركسيسسة برنامجا من

في هــذه البلاد .

رقصاتها الشعبية .

المسسوب قال السيد بيرس ان من مصلحتهم عدم الاثتماء للاهسسيزاب ألمتطرفة كالحزب الشيوعي بل عليهم دعمه وتأييد الاحزاب الاسرائيلية الني تدعو وتؤمن وتعمل من اجل التعايشي السلمي بين العرب واليهسود والتي تنادي بتطبيق الحقوق الكاملة رغسم الإختلاف في الأراء .

وتعدث السيد بيرس عن السلام غقال ان النجيع العمالي مع انه فسي المعارضة الا أنه بؤيد كل برنامسيج للسلام ، وسيدمم كل جهد في هسدا المعال ودعا جميع الاطراف في منطقة الشرق الاوسط الى الاعتراف بالواقع للميش سوية بتفاهم رغم التواقسص

التي قد تبدو أدى كل طرف . محددة هي : واتثى السيد بيرس على شجاعسة الرئيس المعري واقدامه بجسراة على عملية صنعالسلام المبنى علىالاحترام الدول العربية هذو مصر ، النها هي الدولة المربية الكبرى لا بل زعيمة

٢- السلامة والوقاية ، وكيفيةهماية النظولوجي والصناعي . واعلن السيد بيرس ان حزبالعمل الاسرائيلي سيفتتح له ١٢٠ فرعا غسي ألوسطالعربي كما سيتم تشكيلمجلس شعبى يعبل في نطاق الحزب ليفسيع

في مجال العمل والعمال والزراعة من خلال اجتماعه بنظيره في الولايسسات هذا وسيجري الجانبان مبلطسات

تفهم دولة اسرائيل لن انساه السسي

المانيا الغربية وسوريا تجسريان مشاورات سباسنة بينهما

ببشق ـ توصلت المانيا الفريسة وسوريا أمس الى انفاق باعيسسراء مشاورات منتظمة بينهما في مواضبسع سياسية . واتفقت الدولتان ايضا على استثناف الحوار بين اوروبا الغربية والدول المزيية . وقد توصل الي الإنفاق في المحادثات الني جرت أمس بين الرئيس عافــة الاسد ووزير خارجية المانيا الفربية ، هائس ديتريش غونشر .

وصرح السيد غونشر باته يعتبسمر الاتفاق رمزا لاعتمام الدولتين بتوثيق الملاقات بينهما بروح من الصداقة .

مقتل اللورد مونتباتن في أنفجار في أيرلندا دوبان ... قنسل امس اللبورد مونتباتن في انفجار وقع في زورق عندما

كان يقضى عطلة في ايرثندا . واللورد مونتباتن كان قائد قسوات الحلفاء في جنوب شرقى اسيا فيالحرب المالية الثانية ثم أشغل منصب اخر، ناتب للله بريطانيا في الهند ، وقتسل في هذا الحادث ايضاً هفيد موثقباتن وملاح أيراندي ، كما أصيب أربعة أشخاص بجراح بينهم اثنان اصيب بجراح بالنسة .

وزير المسارف يهنىء أبطال الشبيبة بالشطرنج

القدس ـ بعث وزير المسارف والثقافة ، السيد زبولوث هامر ، أمس ببرقيات تهنئة إلى أبطال الثسية في الشطرنج ، الذين غازوا ببياراة بطولة اسرائيل للشبيبة في هذه اللعبة الني جرت في نهاية الاسبوع . وقــد هنا الوزير اللاعب الون غرينفلد مسن بدر السبع على فوزه المرة الثانية في البطولة ، ورامي ابراهامي ، من هيفا علىفوزه بالمكان الثاني ، وشاؤلدار، من مخمورت ، الذي غاز بالكانالثالث

الاتتخابات لنقسابة المعلمين في شهــر اذار القـــانم

نل أبيب ــ قرر أمس مجلس نقابة المطبين اجراء الانتفايات القادمية المؤتمر العام النقابة في شهسر النار

كما قور المجلس تبول معلمين غير مؤهلين جند أعضاء في النقابة بشرط أن يعملوا على تأهيلهم في موعـــد اقصاد تلاثة أعوام .

وُعَدُر المُخِلَسُ مِنْ مُمِّيـــة اللَّمِي بمستوى مخل المعلم وظسالت بمترف علاوات لجمهور المعليين أسوة بتلك التي حصل عليها المندسون كما تنص عليه انفاقية العمل المقسودة مع وزارة المعارف .

* نتم تعساون اميركي

وقال أنه كانت له في الماضي علاقسات مع الهستدروت في هذا الموضوع . واختتم وزير الممل الأميركي قاتلا انه مصيم على أن يضين بأن التعساون في مجالات الممل بين الولايات المتحسدة واسرائيل سبكون تعبيرا جديداوهاسا

للتماون بين البلدين . مارشال استجاب للدعوةبزيارة اسرائيل ألوجهة اليه في شهر شباط الماضي أثناه زيارته للولايات التعدة ، ووصل الى البلاد يوم السبت الماضى في زيسارة تستفرق اسبوعا على رأس وفد يضم ١٥ خبيرا في شؤون العبل والعبال . وقال أن هؤلاء الخبراء سيبحثون مسع إملائهم الاسرائيليين في الوصول السي بشاريع لأتعاون على غرار التصباون

القائم بين الولايات المتعدة ، الكسيك ، الماثيا ، اليابان والسعودية . وقال السيد مارشال في مؤتمسسره المحفى ان الخبراء الميركييـــــــن والاسرائيليين انقسموا الى تسمسلات مجبرعات عبل تبحث في ثلاثة مواضيع

إ علاقات العمل ، وفي هذا المجال هناك المشترك والمفتلف بين اسرائيل واميركا ويبكن لكل طرف أن يتعلم من الطرف لاخر وهنا يستطيع المسسال أثبأت مقدرتهم ومعرفتهم .

٧- القوة البشرية ناهيلها وتشغيلها وقال أنه اطلع على انجازات اسرائيل

أسلملة حول برامج النعاون الاستراك والتأهيل والإبحاث وتبادل الخبراء ، وقد اتفق لاول مرة على تثبيت علاقات التعاون بين وزارتي العمل في البلدين. وقام وزير العمل الاميركي أمسيجولة في مؤسسة « بد وشيم » لتفليد فكرى المحايا الفارية ، وقال : « أن زيارتي لَهِذَهُ ٱلْمُسِنعَةُ كَانِّتَ دِرسا مِهِمَا عُسَيَ

هذا وسيقوم الوزير الإميركي اليوم بزيارة لقرية كفر قرع في المتلث حيث سيحل ضيفا على اعضاء الهستدروت

رسالة شكر وتقدير من الرئيس السادات الى نتان شطريت مؤلف كتاب «تعلم اللغة العربية بطريقة جديدة »

10 PX, is 150

القدس - تلقى السيد فتانشطريت رسالة شكر وتقدير من الرئيس المهري محمد أنور السادات على الرسالة التسهيمت بها الى الرئيس السادات مع نسخة من كتابة ((تعلم اللغة العربية بطريقة جديدة)) وفيهايلي نص الرسالة :

الرئيس

عزيزى السيد تتان شطريت

فقد تلقيت بالشكن والتقدير الرسالة التي بعثتم بها الي مع نسخة من كتابكم " تعلم اللغه العربية بطريقة جديدة "، ولقد سرنى هذا الجهد الذي يدلته في هذه الدراسة المعتسارة ولاشك أن اختياركم للعبارات الدالة على السلام العادل والدائسم الذي تبتقده جميعا ليدل على حرمكم الشديد على ضرورة أن تنعيسم شعوب منطقتنا دات العضارة العريقة بالامنوالاستقرار والسلام .

وأود بهذه المناسة أن أؤكد أنه ليسعدني دائدا أن أبسارك كل جهد علمي يبدل في تعلم اللغات التي تساعد بدرجة كبيره على امتزاج الفكروالثقافه نبن الشعوب وتنمية التعاون البناء لمسسا فيه خبر وتقدم الانسانية ،

ومع أمدق تحداثن أرجو لكم. أطيب أمانن الصحة والسعادة مسسع دوام التوفيق

الهندوع يستعول

هاتفية مع مختلف المسئولين في الامسم

المتحدة ، وعلم بعد ذلك ان مسلسولا

لبنانيا اتمل بالسيد اندرو بالسيغ

بندوب الولايات المتحدة الدائم لسدى

الامم المتحدة ورئيس مجلس الاسيين

الدولي للشهر العالى وابلغه اتسه

بالنظر لتمسن الاحوال في الجنسوب

اللبناتي فأن المكومة اللبناتية لا بتعر

هلى عقد جلسة مستعجلة لجلسالامن

وأن هذه الجلسة يمكن أن تعقد في أي

وقت بعد التهساد المساورات التي

يجريها السيد باثغ مع بقية التدويين

حول تطورات الوضع في جنوبي لبتان.

حافظ الاسمد رسالة من الرئيس

اللبناني الياس سركيس تتعاز بالوضع

وقالت مصادر رسبية في بيروث يان

الرئيس سركيس سيقوم بارسسال

برقيات الى رؤساء النول العربيسة

للاقتراح عليهم عقد مؤتمر قبة عسربي

كبا أجتمع أمس السيد كامسسل

الاسعد رئيس مجلس النواب اللبنقي

بالسيد روبير اغسو سفسير غرئسا

وشاول البعث في هذا الاجتماع

الرئيس السورى

الفلافات في الرأي والمسيج سوريا

المسراقين ازالوا جبيم الناشير

وجاء من بفسنداد مؤهسترا أن

والشعارات التي ترهسسب باقتراح

هذا الذسبوع

مِنْ سحب البايس

الاوضاع العلمة في لبنان .

والمراق في دولة واهدة .

الوحسدة بين الدولتين .

لدى لېنسان .

لبحث الاوضاع في جنوب لبنان .

هذا وتسلم أمس الرئيس السوري

القاهروني ١١٤/١٧٧ رشيس جنبورية مصر العربيسيية والسيد نتان تسطريت غريج الجامعة البيرية في القدس ومعلم قنيم > وتنقامخلال سنوات عبيدة بتدريس اللفسسة

العبرية في مدارس عربية وتدريس اللغة العربية في مدارس عبرية . وفي نطاق جهود وزارة المارات والثقافة التحسين طرق تعليم اللغة العربية في الدارس العبرية ، قام السيد نتان يسطريست بتطوير طريقة جديدة للتسهيل علسى الطالب المبري في غطواته التولى في بتطوير طريقة جديدة التسهيل على المنتب المبري في معوانه التوس في المعرب المنتفي المعرب المنتفي المنتفي

التازيفية كارليس السادات للقدس في نهاية نوغببر ١٩٧٧ وتوقيع معاهسسدة السلام بين اسرائيل ومصر في اذار ١٩٧٩ ، الله البيد بسطريت كنساب « تعلم اللغة العربية بطريقة جديدة » العادب المبريين . وقد طاول الكتاب بشكل خلص مهسيد السلام والقيس المنتبئية التربوية اليهودية سالعربية

المري معبد الور السادات .

وبروح اقوال الرئيس الممرى الذي

______ السماح لطائرات السعال باستعمال مطار كان

تل ابیب ــ عتیم ــ رافقت ْحكوبة وبيرنيخ .

بنتمسات ب حیث اجری مشاورات مع حکومتسیه حول الوضع في الجنـــوب اللبناتي بصورة خاصة والوضع في لبنسان وقي رسالته للرئيس السندات كتب وقد أجسرى السيد نويني اتصالان

المُرْتُهُ ﴿ رِكْرُتُ جِهِرِدِي فِي الْحَتِيــــار الكلمات ذات جلور عربية _ عبرية ووجدت بأن التشابه بين الثبعبيــــن العربي واليهودي اكثر من الذي يفصل يينهما ، وان السلام الذي يجري بناؤه هو الرضع الطبيعي »

وقد عظى الكتاب بردود غط ابجاسة ل أوبماط معاقل مثبقة مغتلقة ، بينها ردود غط شخصيات رفيعة في الدولة لأمثل رئيس الوزراء ة السيد متلعيم بيفن ، ووزير المارف والثقائية ، السيد زيولون هلير ٤ ٪ والسيرئيس

يرى أهمية كبيرة في تعلم اللغيسيات ﴿ اللَّهِ تَسَاعِدُ عَلَى أَمِثَوَاجِ الْمُكَــِــِ والثقافة بين الشعوب ١٤ و وهن اجل عدم الاجعاف يعل اللغة العيرية اشرع المرلف بكتابة كتاب لتعلم اللغة العبرية للطلاب العرب بنفس الطريقة .

لنقل البضائع الى أوروبا

المانيا الغربية من هيث المبدأ علسسي السماح لشركة الطيران الاسرائيليسة # ال. — عال » استعبال بطار «كان» تنقل البضائع والمتوجات الزراعية من اسرائيل المي اوروبا والولايات المتعدة وتلك بالإضافة الى مطاري فرانكفورت

وعلم أن معادثات سنجري قريبا بين حكومتن الملقيا واسرائيل للتوصل الى اتفاق هول هذا الوضوع ،

مليوني بدون مشركاء بموع للواتن ***۲۱۲٫۰ برة اسرائيلة وخاذة الأولى المان اشتر كايم بطاقة وذبه لايج عليين ليرة

ممعينة منشوات أوفياله الشعربيسير والإدارة شاع اومسل وسف ۴ مدا العشدال /ناغرن ٦ /١/٥/٥ مهمة مريغ فروتز أيب مكتب مكثورات يسرايل شايع شاومو ميلح ، معود : الدووج فرع الناصرة مكئ لناصرة بشاية وقف فكالوا شلقول -840 مد صب منا يرة غيرمسوولة عدمتهمون الرعا بصف والترسيب يع مسابع الأنر مشاعة أوفست مصابع جبرامياه

Daily Newspaper Tel: 288804-5-6 انفجار قنبسلة في مكاتب شركة الطيران

التركية في فرانكفورت

فرانگلورت - انفجرت مباح اس ا

قنبلة في مكاتب شركة الطيران التري هنا ، واسفر الانفجار من تنميرالكاتر وتحطيم التواغذ الإمامية لفئدق مجلس كها لحقت اضرار لبنك ولمعطة قطار فير اته لم يصب احد بادى . وقبيل الانفجار انصل مجهول هاتنيا بوكالات انباء اجنبية وأعلن انسي يتوقع هجوم على ﴿ مؤسسة تركة ﴾. 🏬 وقد أرسات الشرطة على القوربوريات الى مكاتب تركية بالدينة لكن القسوة البوليسية لم تصل الى مكاتب شركات .

المطيران الا بعد انفجار القنبلة , وفي بيروت تشر لا ڇيش التمريــــ الارمنى » بيانا جاء فيه ان رجسته بسؤولون عن التفجار . وقد سبق لهذه النظية السرية عن تعبلت في الماضي مسؤولية الهجمسات على مؤسسات ودبلوماسيين اتراك في الأراث مَنْاطِق مِخْتَلَةً . وهِاء في بياناوكالات الانباء : « اننا نذكر العالم بقتل الشعب الذي ارتكبه الإتراك في سنتي ١٩١٤ و 1910 عبد الأمة الارمنية ، وستدفع

تركيا لمن مقتل هوا مليون ارمني .

الذي انشيء حتى الإن في اسرائيل .

وقال رئيس بلدية القدس السيسه

وقائد الحرس الدنى الجديد البجرر

جنرال شاؤل غيمولي كان في الماني

مساعد مّالد مرقة مدرعة في هرب الإيام

السنة ، ومساعد حاكم العريش وهاكم

تابلس قبل تمييته ضابط تعثيم رئيسيا

من مامنــه

يؤتي المستر!

القدس ــ اهد معلات بيع الكوات

الكهربائية نقد من سندوق المل ١٨

الف ليرة ولم يعرف كلف شاهست أو

سرقت وفي احد الايام وسنما كان ينجانب

أطراف المعنيث مع اعز صديق له ره . --

الذي يتردد على محله قام صاهبالط مست

بنسليم اهد الزيائن مكوى كهرياليسا ". سد

وعندما عاد وفتع الصندوق وكان قب "...

ترك فيه تسمة الاف ليرة لم يجد سوى رحمي

ثلاثة الأف ليرة غامك في محيقه ، ولم "--.

براجعه بل ابلغ رجال الشرطة فالنبة "...

الْغَيْنُ تَمِكُمُوا مِنْ ضَبِطُ ؟؟ الله غيرة أو : --

المبلغ وقدره ٧٤ الف لبرة ، وقد القي سندر

القبض على « الصديق الخلص » رهن 🖟 🚬

القضاء كلمته في خيانة مثل هذا النوع سدنسي

التحقيق انتظارا لتقديبه للمعاكبةليثول خر

بيت الصديق واعترفه بسرقة جبيسع

لقائد الحرس الدني ،

في جيش الدغاع الاسرائيلي ومساعدا سـ.

تبدي كوليك أن الحرس العني ويقلة " س _

مواطئى القدس ملما وسيملمان|الكوارث . "سب. .

تابوري: الفضل يعود الى تطهوع اكثر من ٩٠ الفا

القدس ــ اعلن أمس قاتــدالحرس المدني الميجور جنرال بلا كوهين ، في اجتماع لرجــال هيئة الحرس المنتي ، اتــــه سيعتزل منصبه في نهاية هــذاالشهر حيث سيال محـــــك

الجنرال شاؤل غبعولي . وقد عقد الاجتباع في مسرح المقدس واستبع المجتبعون خلاله الى كلية كل تبدي كوليك ومفتش الشرطة المسام الجنرال حاييم تبوري ورثيس العرس المنني الجنرال ملا كوهين .

الى صفوف الحرس الدنى ويتظب ونكر وزير الداخلية والشرطة أن الجماهير ، في تفادي الكوازث ، التي الحرس المنني اشترك في العام الماضي لا تقدر سلطات الامن على مجابهتها لولا في ما لا يقل عن مليون حدث في ارجساء ذلك النشاط ونلك البقظة . البلاد يما في ثلك الحراسة والتعريب وهتى في أيام السلم تتنظر العرس على الرماية ومساعدة الشرطة علسى المنى مهمات في المجتمع . عان العرس عبلها اضافة الى التشاط الهني . المتنى هو الاطار الاوسىع للبقطونيسن

وقال المنش العام أن الحرس الدني الشرطة ، اذ أو اخلت الشرطة على مانقها أمر اقامة المدرس المنسسى وصياتته ، لكان ننك عبنا تقيلا بالنسبة لها . وأشار أيُعتش العام السي أن الفضل يعود الى تطوع اكثر من ٩٠ الف شخص في كأفة البلاد وانضمامهم

((أعلام من أرض السلام)) أول كتساب يصدره عرفان أبو حمد

هیفا ۔ من مصباح طبی ۔ اصدر الزميل الصحفي عرفان أبو هبي يوم أمس كتابه الاول باللغة المربية يعتوان ال اعلام من ارض السلام ا يلعدث غيه عن تاريخ هياة هسسوالي ١٥٠٠ من اعلام القكر والادب في الديار القدسة منذ اكثر من الف عام وحتى

كما يضم هذا الكتاب قائي بالانتاج الادبي لكل اديب وقد صدر هـــذا الكتاب عن دار المشرق وساهم في اصداره شركـــــا

يومنسا هسدا .

الإبحاث العلمية في جامعة حيفا . وكان المؤلف مد عقد يوم المس الاول ندوة خاصة حول كتابه في الركسيز الجماهيري في دالية الكرمل وهسسو يعترم تنظيم ندوات مماثلة في القسرى العربية في الشمال.

مجلس شعيب المسلي اعسسلان مناقصسة

يعلن بهذا مجلس شعب المطي عنقبول عروض من وكلاء نلمبن ــ لتلبين كانر المجلس المطي وممتلكاته . على الراغيسيين في الاستراك في المناهمة المصول على تفاصيل الواع النامينات من سكرنارية المجلس المحلىوخلال ساعات الدوام الرسميسسة ومقابل دفيع مبلسيخ ... ليرة الا يعاد هذا المبلغ لدانمه .

آخر موعد لنقديم المروض هـــوتاريخ ٢٠ـ٩٠١٠٠ . المجلس المحلي غبر ملسرم بقيسول أدتى عرض او أي عرض اخر . عفو رشيد فاعسور رئيس مجلس شعب الحلي